

رَسَائِلُ تَارِيخِيَّة

- ٤ -

اللمعات البرقية في النكت التاريخية

للمحافظ المؤرخ البحات شمس الدين

محمد بن علي بن أحمد بن علي

ابن طولون

المتوفى عام

٩٥٣

عن مبيضة المؤلف رحمه الله تعالى

عنيت بنشرها

مكتبة الفقيه السيد البشير

دمشق: صندوق البريد ٢٠٧

حقوق الطبع محفوظة

دمشق مطبعة الترقى عام ١٣٤٨

رسائل تاريخية

- ٤ -

اللمعات البرقية في النكت التاريخية

للمحافظ المؤرخ البحات شمس الدين

محمد بن علي بن أحمد بن علي

ابن طولون

المتوفى عام

٩٥٣

عن مبيضة المؤلف رحمه الله تعالى

عنيت بنشرها

مكتبة التراث العربي

دمشق: صندوق البريد ٢٠٧

حقوق الطبع محفوظة

دمشق مطبعة الترقى عام ١٣٤٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أبدع مخلوقات العوالم وكائناتها في كل قضية والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وعترته الزكية وبعد فهذا تعليق سميته (اللغات البرقية في النكت التاريخية) وهي

١- (النكتة الاولى) قال محمد بن مظفر في (من صبر ظفر في نيرة خير البشر) صلى الله عليه وسلم عن محمد بن اسحق قال كان من لدن آدم الى نوح عليه السلام ألف ومائة سنة واثنان واربعون سنة ومن نوح الى ابراهيم عليه السلام ألف وثلاثمائة سنة ومن ابراهيم الى موسى عليه السلام خمسمائة سنة وخمس وستون سنة ومن موسى الى داود عليه السلام خمسمائة سنة وتسع وستون سنة ومن داود الى عيسى عليه السلام ألف وثلاثمائة سنة وخمسون سنة ومن عيسى الى محمد صلى الله عليه وسلم مائة سنة فذلك خمسة آلاف سنة واربعمائة سنة وست وعشرون سنة وفي رواية غير محمد ابن اسحق قيل وكان ما بين آدم الى نوح ألف سنة ومن نوح الى ابراهيم ألف ومائة واثنان واربعون سنة ومن ابراهيم الى موسى الف وتسع وثلاثون سنة ومن موسى الى داود خمسمائة سنة وتسع وتسعون سنة ومن داود الى عيسى خمسمائة سنة وست وخمسون سنة ومن عيسى الى محمد صلى الله عليه وسلم مائة سنة فذلك خمسة آلاف وتسعمائة واثنان

وتلاثون سنة انتهى . قلت روينا في صحيح ابن حبان عن ابي امامة ان رجلاً قال يا رسول الله انبي كان آدم قال نعم قلت فكم كان بينه وبين نوح قال عشر قرون . وأخرج البيهقي في الاسماء والصفات عن ابن عباس انه قال في كل ارض من الارضين السبع نبي كنبيكم وآدم كآدمكم قال وهذا اسناد رجاله ثقات وهو شاذ والاحاديث كالتواتر في اثبات سبع ارضين واختلفوا هل هي مترامكات او متفاضلات بين كل ارض وأرض خلاء على قولين والحق التفاضل بينهما وهو في السموات اظهر وهما جاريان في الافلاك وفي كشاف الزمخشري وعن قتادة في كل سماء وفي كل ارض خلق من خلقه وأمر من امره وقضاء من قضائه وعن ابن عباس نحوه .

٢- (الثانية) روينا في جزء الدوري في احكام الصبيان عن زيد بن عباس بن اسلم انه كان خارجاً من المسجد فاذا شاب يخنق شيخاً وقد اجتمع الناس عليه وذلك الشيخ ابو الشاب قال فقال زيد بن اسلم دعوه فاني رأيت هذا الشيخ يخنق اياه في هذا الموضع قال بدر الدين بن قاضي شبة هذه عجيبة فيها معتبر وروي من غير وجه عن عبد الملك بن عمير اللخمي الكوفي انه قال رأيت في هذا القصر وأشار الى قصر الامارة بالكوفة رأس الحسين بن علي رضي الله عنه بين يدي عبيد الله بن زياد على ترس ثم رأيت فيه رأس عبيد الله بن زياد بين يدي المختار بن عبيد بن علي على ترس ثم رأيت رأس المختار بين يدي مصعب على ترس ثم رأيت رأس مصعب بين يدي عبد الملك بن مروان على ترس فحدثت بذلك عبد الملك فتطير

منه وفارق مجلسه قلت الله تعالى مالك يوم الدين روي في صحيح البخاري
الدين الجزاء في الخير والشر كما تدين تدان انتهى وهو حديث مرسل
رجاله ثقات وقال تعالى « وجزاء سيئة سيئة مثلها » والمحدثون يقولون في الله
كفاية والفقهاء يقولون الدنيا قرض بوفاء والصوفية يقولون الطريقة تأخذ
حقها والاطباء يقولون الطبيعة مكافية .

٣ - (الثالثة) قال بدر الدين بن قاضي شعبة في كواكبه الدرية في
السيرة النورية في سنة ست وأربعين وخمسمائة وفيها ورد الى مدينة سبتة
مركب فيه جماعة من اسارى المسلمين وفيهم صبيان في جسد من أحدهما ملتف
بالآخر وهما تامان في الخلقة سوى الفخذين والرجلين فانها برجلين على
فخذين يتكلمان بالعربية وقد تعلمتا شيئاً من القرآن ذكرت الفرنج انهم
أصابوهما في بعض الجزائر او في بعض المراكب ومعهما شيخ كبير وهو
والدهما وانه مات بصقلية وكانا جميلي الصورة فصيحى العبارة وتسامع
النصارى بذلك وكانوا يأتون اليهما لمشاهدة صنع الله ويحملان الى
المواضع والناس يبروهما وحصل لهما بذلك نعمة طائلة وافرة . قال الكتبي
في تاريخه كذا نقلته من كتاب عطف الدليل لشيخ الشيوخ ابن حموية قال
ونظير هذا ما حكاه التنوخي في كتاب نشوان المحاضرة ان صاحب ارمينية
بعث الى ناصر الدولة ابن حمدان في سنة نيف وأربعين وثلاثمائة رجلين
ملتصقين من احدى الجانبين من فوق الخلقوم الى دون الابط وكان احدهما
يمشي الى جنب الآخر ويجعل يده التي تلي جانب اخيه خلف ظهر أخيه
ويمشيان وانهما كانا يركبان دابة يردعة وكان احدهما اذا اراد البول قام

الآخر معه وكان معها ابوهما فتعجب منها ناصر الدولة وأجزل صلتها
وكانا يدخلان على الكبراء والاعنياء في الليل حتى لا يراهما العامة نهراً
وحصل لهما نعمة وافرة قال التنوخي وبلغني ان احدهما مرض ومات وبقي
الآخر بعده في عقاب لم يستطع ان يحمله معه ثم أتت عليه ومرض لسراية
العفن اليه فمات فدفنهما أبوهما وكان عمرهما اكثر من ثلاثين سنة انتهى .
وقال فيها في سنة احدى وستين وخمسمائة وفيها ولدت امرأة ببغداد
أربع بنات وبقي في بطنها ولد فمات وماتت به وعاشت البنات اثني .
قلت ومن هذه المادة ما قاله الاسدي في تاريخه في سنة تسع وثمانين
 وخمسمائة وفي ليلة عيد النحر ظهر ببغداد نار عظيمة من جانبها الشرقي
 فأضاء منها الافق ونهر ضوءها وأقامت طول الليل وظهر علمود من السماء
 الى الارض عرضه مقدار ثلاثة أرماع وولدت امرأة بحلب أربعة أولاد
 في بطن انتهى وقال فيه في سنة احدى وستمائة قال ابن العادي في تاريخه ان
 امرأة بقطنا ولدت ولداً برأسين وأربعة أرجل ودين فتوفي وطيف به
 انتهى . وقال فيه في سنة خمسين وثمانمائة في رجب منها وفي هذه الايام قدم
 بصبي من بلاد سبيس عمره نحو ثلاث سنين وليس له يدان بل له عند
 الابط جورة وذكر انه كان يأكل برجليه انتهى . وقال الذهبي في مختصر
 تاريخ الاسلام في سنة اثنتين وستمائة وفيها حمل الى اربل خروف وجهه
 وجه آدمي وتعجب الناس منه انتهى . وقال فيه في سنة ثلاث وعشرين
 وستمائة وفيها قال ابن الأثير في كامله صاد صاحب لنا أرنبا ولها ذكر
 وأنثيان ولها أيضاً فرج فشقوقها فاذا في بطنها جروان فقال جماعة ما زلنا

نسمع ان الأرب تكون سنة ذكراً وسنة انثى انتهى . وقال فيه في سنة ست وأربعين وستائة وفيها ولدت امرأة ببغداد أربعة اولاد فـات واحد فأحضرت الى دار الخلافة فتعجبوا منها وأعطيت ما قيمته ألف دينار واستغنت انتهى . وقال السيد الحسيني في ذيل العبر في سنة ثلاث وأربعين وسبعائة وفيها ولد لرجل من اهل الجبل ولد برأسين وأربع أيدي فحكي لي شيخنا عماد الدين بن كثير قال ذهبت اليه ونظرت اليه فاذا هما ولدان قد اشتبكت اخذاهما بعضهما في بعض وركب كل واحد منهما ودخل في الآخر والتحمت فصارت جثة واحدة وهما ميتان انتهى . وقال ابن الجوزي في تاريخه في سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة حدثني طلحة بن مظفر الفقيه انه ولد عندهم مولود لسته اشهر فخرج له اربعة اضراس وتوفي في ذي الحجة انتهى .

٤ - (الرابعة) قال الأسيدي في تاريخه في سنة تسع وثمانين وخمسمائة وفيها كانت فتنة الامام فخر الدين الرازي وذلك انه قدم هراة فأكرمه غياث الدين الغوري وبنى له مدرسة وقصده الفقهاء من النواحي فعظم ذلك على الكرامية واجتمع يوماً الامام فخر الدين المذكور والقاضي محمد الدين عبد المجيد بن عمر القدوة وكان محترماً زاهداً مناظراً ثم استطال فخر الدين على القدوة وشتمه وأهانته فلما كان من الغد جلس القدوة فوعظ وقال «ربنا آمنابا أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين» أيها الناس لا تقول الا ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما قول ارسطو وكفریات ابن سينا وفلسفة الفارابي فلا نعلمها فلا شيء يشتم بالأمس شيخ من

شيوخ الاسلام يذب عن دين الله وبكى فأبكى الناس وضجت الكرامية
 وثاروا من كل ناحية وحيت الفتنة فأرسل السلطان الجند فسكتوهم وأمر
 الامام نحر الدين بالخروج انتهى . قلت وفي هذه السنة كانت بدمشق
 فتنة الحافظ عبد الغني بينه وبين الأشعرية وهموا بقتله قال أبو شامة
 وكان ذلك في الرابع والعشرين من ذي القعدة وذكر العزبن تاج الأمناء
 انه اجتمع الشافعية والحنفية والمالكية عند المعظم عيسى والمقدم برغش
 والي القلعة وكانا يجلسان بدار العدل للظالم فكان ما اشتهر من احضار
 الحنابلة ومواقفة اولاد الفقيه نجم بن الحنبلي للحنابلة ومعهم عبد الغني
 المقدسي الاصرار على لزوم ما ظهر من اعتقاد الجهة والاستواء والحرف
 واجماع الفقهاء على الفتيا بكفره وانه مبتدع لا يجوز ان يترك بين المسلمين
 ولا ينحل لولي الأمر ان يمكنه من المقام معهم فسأل ان يمهله ثلاثة ايام
 لينفصل عن الشام فأجيب وارتحل الى بعلبك ثم سار الى مصر .

٥- (الخامسة) وجدت بخط الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين والمرج
 عدة مواضع منها بدمشق وأعمالها مرج الصفر بين قرية الكسوة وغبغب
 من قرى دمشق بنى فيه عز الدين خطاب خاناً جيداً كان الناس ينتفعون
 به قبل الفتنة والمرج المذكور انما يعرف اليوم بخان خطاب انتهت
 الوجارة . قال شيخنا المحيوي النعيمي ام حكيم بنت الحارث ام هشام زوج
 عكرمة بن ابي جميل ابن عمها قتل باجنادين ثم تزوجها خالد بن سعد علي
 اربعمائة دينار فلما نزل المسلمون على مرج الصفر أراد ان يعرس بها فقالت

لو أخرت الدخول حتى يفض الله هذه الجموع فقال خالد قد أصاب في
 جموعهم قالت قد وذك فاعرس بها عد القنطرة التي بمرج الصفر وبها سميت
 قنطرة أم حكيم لخصته من تاريخ الصفدي ثم قال ابن ناصر الدين ومرج
 البقاع عليه عدة قرى ومرج شعبان وكذلك المرج القبلي والمرج الشامي
 مرج راهط انتهى . قلت لم يذكر أن بمرج الصفر قبر خالد بن سعد ولم
 يذكر ابن ناصر الدين أن بمرج راهط قبر ربيعة بن عمر الجرشي وزميل
 ابن ربيعة وذكر ذلك العز بن شداد في الأعلام الخطيرة قال الأسدي
 في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة أحمد بن محمد بن اسماعيل بن يحيى بن
 يزيد أبو الدحداح التميمي الدمشقي سمع أباه ومحمد بن هاشم البعلبكي وجماعة
 كثيرة وعنه الطبراني وأبو بكر الأبهري وأبو بكر بن المقرئ قال الخطيب
 كان مكثفياً بحديث الوليد بن مسلم روى عن جماعة من أصحابه وقال
 الذهبي وكان يسكن بطرف العقبة وقع لنا أجزاء من حديثه قلت واليه
 ينسب مرج الدحداح توفي في المحرم وقيل في ذي القعدة انتهى وأما ما روينا
 في صحيح مسلم في الجنائز عن جابر بن سمرة قال صلى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم على أبي الدحداح ثم أتى بفرس عربي فعلقه أي أمسكه رجل
 فركبه فجعل يتقوص به أي يتوثب ونحن ننبهه نسعى قال فقال رجل من
 القوم إن النبي صلى الله عليه وسلم قال « كم من عذق معلق أو مذل في
 الجنة لأبي الدحداح » فقال شعبة لأبي الدحداح انتهى فليس هذا المرج
 ينسب إليه بل إلى ذلك الرجل الذي هو غير صحابي لكنه من رواة الحديث .

في السيرة النورية في سنة ست وخمسين وخمسمائة وفيها مرض ثقيب
الاشراف بدمشق المعروف بابن ابي الجن مرضاً شديداً أيس منه فقوض
السلطان نور الدين النقابة وما كان يده من الولايات الى ولده واشتغل
بتجهيز والده وترتيب اكفانه وعقد له قبراً فاتفق انه عافاه الله وانطرح
ولده مريضاً فمات في اليوم الخامس فجهز بذلك الجهاز ودفن في ذلك
القبر الذي بناه لوالده انتهى . قلت وشهد بعض العلماء جنازة يفسد
فتبعهم نباش فلما كان الليل جاء الى ذلك القبر ففتح عن الميت وكان
الميت شاباً قد اصابته سكة فلما فتح القبر نهض ذلك الشاب الميت جالساً
فسقط النباش ميتاً في القبر وخرج الشاب من قبره الى اهله والله اعلم .
ثم قال العلامة بدر الدين فيه في سنة اربع وثلاثين وخمسمائة وفيها توفي
رجل صالح من اهل بلاد الازج فنودي للصلاة عليه بمدرسة الشيخ
عبد القادر فلما اريد غسله عطس وعاش وشقق الغسل فمات انتهى .
وفي هذا المعنى قبل

كم مريض قد عاش من [*] بعد موث الطيب والعواد

قد تصاد القطا فتنجو سريعاً ويحل القضاء بالصياد

وقال آخر

تأتي المكاره حين تأتي جملة وتري السرور يجي في الغلات

وقال آخر

متى ما يرد ذو العرش امراً لعبده يصبه وما للعبد ما يتخير

فقد يهلك الانسان في وسط أمنه وينجو بحمد الله من حيث يحذر

وقال عمرو بن كلثوم في أثناء شعره
 ألا ريبا ضاق الفضاء بأهله وأمكن من بين الاسنة مخرج
 وقال آخر

فله تعالى بين ذلك فرجة تخفى على الابصار والالهام
 فلکم نجما من بين أطراف القنا وفريسة سلت من الضرغام
 وقال محمد بن مخلد الكاتب

تخفي النفوس على العيا ن وقد تصيب على المظنه
 كم من مضيق في الفلا ة ومخرج بين الاسنه

٧ - (السابعة) وجدت بخط الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين
 ماصورته قال غييد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود رضي الله عنه كان
 لعثمان بن عفان رضي الله عنه عند خازنه يوم قتل ثلاثون ألف ألف درهم
 وخمسمائة ألف درهم وخمسون ومائة ألف دينار فأنتهيت وذهبت وترك ألف
 بعير بالريذة وترك صدقات كان يصدق بها بين اربس وخير ووادي القري
 قيمة مائتي ألف دينار وقال سفيان بن عيينة اقتسم مبرات الزبير على
 اربعين ألف ألف وفي حديث حماد بن أسامة عن هشام بن عروة عن
 ابيه عن عبد الله بن الزبير ان جميع مال الزبير خمسون ألف ألف ومائتا
 ألف وقال عروة كان للزبير بمصر خطط وبالا سكندرية خطط
 وبالكوفة خطط وبالبصرة دور وكانت له غلات تقدم من اعراض
 المدينة . وقال عثمان بن الشريد ترك عبد الرحمن بن عوف ألف بعير
 وثلاثة آلاف شاة بالنقيع ومائة فرس ثرعى به وكان يزرع بالجوف على

عشرين ناضحاً وكان يدخل قوت اهله من ذلك سنة وقال ابن سيرين
توفي عبد الرحمن بن عوف وكان فيما ترك ذهب قطع بالقوس حتي
كلت ايدي الرجال منه وترك اربع نسوة فأخرجت امرأة من ثمنها
بثمانين الفا وقال كامل ابو العلاء سمعت ابا صالح يقول مات عبد الرحمن
ابن عوف وترك ثلاث نسوة فأصاب كل واحدة مما ترك ثمانون الفا
وقال صالح بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف قال اصاب نماضربنت
الاصبع ربع الثمن فأخرجت بمائة ألف وهي احدى الاربع وقال ابو
الاسود يقيم عروة اوصى عبد الرحمن بن عوف في السبيل بخمسين الف
دينار وحدث الزهري عن عامر بن سعد عن سعد بن ابي وقاص قال
مرضت مرضاً اشفيت منه على الموت فأتاني رسول الله صلى الله عليه
وسلم يعودني فقلت يا رسول الله لي مال كثير ولا يرثني الا ابنتي
فأوصي بثلاثي مالي قال لا الحديث وروى موسى بن ابراهيم التيمي عن
ابيه محمد بن ابراهيم قال كان طلحة يغل بالعراق ما بين اربعمائة الف
الى خمسمائة الف ويغل بالسراة عشرة آلاف دينار او اقل او اكثر
وبالاعراض له غلات وكان لا يدع احداً من بني تيم عائلاً الا كفاه
موءنته وموءنة عياله وزوج ايامهم وأخدم عائلهم وقضى دين غارهم
ولقد كان يرسل الى عائشة رضي الله عنها اذا جاءت غلته كل سنة بعشرة
آلاف ولقد قضى عن صبيحة التيمي ثلاثين الف درهم وقال الواقدي
حدثني اسحق بن يحيى عن موسى بن طلحة ان معاوية سأله كم ترك
ابو محمد يعني طلحة من العين قال ترك الف الف درهم ومائتي الف درهم

ومائتي الف دينار وكان ماله قد اغتيل وكان يغل كل سنة من العراق
مائة الف سوى غلاته من السراة وغيرها ولقد كان يدخل بوث اهله
بالمدينة سبتهم من مزرعة بقناة كان يزرع على عشرين ناضحاً وأول
من زرع القمح بقناة هو فقال معاوية عاش حميداً سخيّاً شريفاً وقتل
فقيداً رحمه الله وقال ابراهيم بن محمد بن طلحة كان قيمة ما ترك طلحة من
العقار والاموال وما ترك من الفاضل ثلاثين الف الف درهم وترك من
العين الف ومائتي الف درهم ومائتي الف دينار والباقي عروض وقال
علي بن رباح قال عمرو بن العاص حدثت ان طلحة بن عبيد الله ترك
مائة بهار في كل بهار ثلاث قناطير ذهب قال وسمعت ان البهار جلد ثور كذا
قال والبهار لغة ثلاثمائة رطل وأيضاً انا كالا بريق والله اعلم انتهت الوجارة.

٨ - (الثامنة) قال البدرى بن قاضي شعبة في كتابه الكواكب
في سنة أربع وأربعين وخمسمائة وفيها توفي سيف الدين غازي بن زنكي
صاحب الموصل اخو نور الدين الشهيد وكان عمره أربعاً وأربعين سنة
الى ان قال وهو اول من حمل على رأسه منجق من الاتابكية اصحاب
الاطراف فانه لم يكن فيهم من يفعله لأجل السلاطين السلجوقية
وهو اول من امر عسكره ان لا يركب احدهم الا والسيف في
وسطه فلما امر هو بذلك اقتدى به غيره من اصحاب الاطراف
ودفن بمدرسة الاتابكية التي بناها ووقفها على الحنفية والشافعية
بالموصل وبنى بها ايضا خانقاه للصوفية وتملك بعده بالموصل اخوه قطب
الدين مودود وتزوج امرأة اخيه الذي مات ولم يدخل بها وهي ابنة

حسام الدين تمرتاش صاحب مارد بن فولدت لقطب الدين اولاده الذين
 ملكوا الموصل بعده . قال ابن الاثير وكانت هذه الخاتون يحمل لها ان تضع
 خمارها عند خمسة عشر ملكاً من آباؤها وأجدادها واخوتها وبني اخوتها
 وأزواجها واولادها واولاد اولادها ثم ذكر ابن الاثير في كتابه وسماه و ذكر
 انها اشبهت في ذلك فاطمة بنت عبد الملك بن مروان زوج عمر بن عبد
 العزيز فانه كان لها ان تضع خمارها عند ثلاثة عشر خليفة وهم من معاوية رضي
 الله عنه الى آخر خلفاء بني امية سوى آخرهم وهو مروان بن محمد فانه
 ابن عم ليس لها بمحرم والباقي محارم لها قال صاحب الروضتين وما يتم له
 ذلك الا بعد ذكره ان امهاتكة بنت يزيد بن معاوية فمعاوية جد أمها
 ويزيد جد لها أمها ومعاوية بن يزيد خالما ومروان جد لها أبيا وعبد
 الملك ابوها والوليد وسليمان وهشام ويزيد اخوتها وعمر بن عبد العزيز
 زوجها والوليد بن يزيد بن الوليد وابراهيم بن الوليد اولاد اخوتها وعدتهم
 ثلاثة عشر لكن عاتكة ليست امها فاختل ما ذكره والصواب في ذلك
 ان يقال كان لفاطمة ان تضع خمارها عند عشرة من الخلفاء وهم مروان
 ابن الحكم ونسله سوى مروان بن محمد وأمهاتكة فالجميع محارم لها سوى
 عمر بن عبد العزيز ومروان بن محمد بقي اثنا عشر خليفة معاوية جد لها
 ويزيد ابوها ومعاوية بن يزيد حموها ومروان حموها ويزيد بن عبد
 الملك ابنها والوليد بن يزيد ابن ابنها ويزيد بن الوليد وابراهيم
 ابن الوليد ابنا زوجها وما ذكره ابن الاثير من امر بنت حسام الدين فست
 الشام بنت ايوب اكثر منها محارم من الملوك يجتمع لها من ذلك اكثر من ثلاثين

ملكاً من اخوتها الاربعة المعظم وصلاح الدين والعاذل وسيف الاسلام
ومن أولادهم وأولاد أولادهم وأولاد اخيها الاكبر شاهنشاه الاكبر ثقي
الدين عمر وذريته اصحاب حماء وفرخشاه وابنه الامجد صاحب بعلبك
انتهى كلام الروضتين وكلام البدرى .

٩- (التاسعة) قال ابو صالح شعيب بن حرب المدائني اني لأحسب
يجاء بسفيان الثوري يوم القيامة حجة من الله على هذا الخلق يقال لهم لم
تدركوا نبيكم فقد رأيتم سفيان الا اقتديتم به قال ابو شامة في اول
الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية وهكذا اقول هذان
حجة على المتأخرين من الملوك والسلاطين لله درهما من ملكين تعاقبا
على حسن السيرة وجميل السريرة وهما حنفي وشافعي شفا الله بهما كل عي
وظهرت بهما من خالقهما العناية فتقارباً حتى في العمر ومدة الولاية وهذه
نكتة قل من فطن لها ونبه عليها ولطيفة هداني الله بتوفيقه اليها
وذلك ان نور الدين الشهيد ولد سنة احدى عشرة وخمسمائة وتوفي سنة
تسع وستين وولد صلاح الدين بن ايوب سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة
وتوفي سنة تسع وثمانين و كان نور الدين أسن من صلاح الدين بسنة واحدة
وبعض اخري وكلاهما لم يستكمل ستين سنة فانظر كيف اتفق ان بين
وفاتهما عشرين سنة و بين مولدهما احدى وعشرين سنة وملك نور الدين
دمشق سنة تسع واربعين وملكها صلاح الدين سنة سبعين فبقيت دمشق في
المملكة النورية عشرين سنة وفي الصلاحية تسعة عشر سنة وهذا من عجيب ما
اتفق في العمر ومدة الولاية بيادة معينة للملكين متعاقبين مع قرب الشبه

بينهما في سيرتهما والفضل للمتقدم فكان زيادة مدة نور الدين كالتنبية على
 زيادة فضله الاثراء بنى المارستانات في البلاد دون صلاح الدين ومن
 اعظمها البيمارستان الذي بناه بدمشق فانه عظيم كثير المخرج جداً بلغني انه
 لم يجعله وقفاً على الفقراء حسب بل على كافة المسلمين من غني وفقير
 قال ابو شامة قد وقفت على كتاب وقفه فلم اره مشعراً بذلك وانما هذا
 كلام شاع على السنة العامة ليقع ما قدره الله تعالى من مزاحمة الاغنياء
 للفقراء فيه والله المستعان وانما صرح فيه بأن ما يعز وجوده من الادوية
 الكبار وغيرها لا يمنع منه من احتاج اليه من الاغنياء والفقراء فخص ذلك
 بذلك فلا ينبغي ان يتعدي الى غيره لا سيما وقد صرح قبل ذلك بأنه
 وقف على الفقراء والمنقطعين وقال بعد ذلك من جاء اليه مستوصفاً لمرضة
 اعطي وروي ان نور الدين رحمه الله شرب من شراب البيمارستان فيه
 وذلك موافق لقوله في كتاب الوقف من جاء اليه مستوصفاً لمرضة اعطي
 والله اعلم وقال ابن كثير ومن شرط البيمارستان انه على الفقراء والمساكين
 واذا لم يوجد بعض الادوية التي يعز وجودها الا فيه فلا يمنع منه الاغنياء
 ومن جاء اليه منهم فلا يمنع من شرايه انتهى . وقال ابن حجي في تاريخه ان
 كتاب وقف المارستان النوري اتصل بالقاضي كمال الدين المعري
 وكتب عليه به مجل جامع له وجميع اوقاف نور الدين وهو كتاب ضخم
 واتصل هذا الكتاب بي بشهادة ابني قاضي الكرك علي المعري والكتاب
 بخط احدهما وفيه ان الواقف الملك العادل نور الدين جعل نظره لقاضي
 دمشق او لحاكم المسلمين بالشام انتهى وبلغني في أصل بناء هذا المارستان

نادرة وهي ان نور الدين وقع في أسره بعض ملوك الفرنج خذلهم الله تعالى
 فقطع على نفسه في فدائه مالا عظيماً فشاور نور الدين امراءه فكل أشار
 بعدم اطلاقه لما كان من الضرر على المسلمين وقال نور الدين الى الغد ثم
 استنار الله تعالى وأرسل في السر يقول أحضر المال فأحضر ثلثمائة الف
 دينار فأطلقه ليلاً ثلاثاً يعلم به اصحابه وتسلم المال فلما بلغ الفرنجي مأمنه
 مات وبلغ نور الدين خبره فأعلم اصحابه فتعجبوا من لطف الله تعالى
 بالمسلمين حيث جمع لهم الحسنتين وهما الفداء وموت ذلك اللعين فبنى
 نور الدين بذلك المال هذا البيارستان ومنع المال الأمرأه لأنه لم يكن
 عن ارادتهم وهو أحسن من البيارستان الدقاقى بباب البريد والسيفى
 بالصالحية العتيقة والقميري بالصالحية الجديدة .

١٠ - (العاشرة) كان شيخنا العلامة قاضي المسلمين برهان الدين بن
 المعتمد يقول ان المعتمد هذا الذي ينسب اليه هو الأ مير مبارز الدين ابراهيم
 والى دمشق المعتمد . وكان شيخنا المؤرخ محيي الدين النعماني ينكر ذلك عليه
 فيما سمعته من لفظه . وهاك ترجمة الأ مير هذا قال ابن كثير في تاريخه
 في سنة سبع عشرة وستمائة وفي هذه السنة عزل الملك المعظم المعتمد مبارز
 الدين ابراهيم عن ولاية دمشق وولاهها للعز بن خليل وتولى مبارز الدين
 المعتمد امرأه الحاج وحصل فيه خير كثير وذلك انه كف عبيد مكة عن
 نهب الحاج بعد قتلهم امير حاج العراق أقياس الناصري وكان من اكبر
 الأ مرأه عند الخليفة الناصر وأخصهم عنده وموجب قتلهم له لأنه قدم
 معه بخلع للأ مير حسن بن ابي بحر بن سيارة بن ادريس بن مطاعن بن

عبدالكريم العلوي الزبيدي بولاية لامرة مكة انتهى . وقال فيمن توفي سنة ثلاث وعشرين وستمائة المعتمد والي دمشق المبارك ابراهيم المعروف بالمعتمد والي دمشق وكان من خيار الولاة وأعفهم وأحسنهم سيرة وأجودهم سريرة وأصله من الموصل وقدم الشام فخدم فرخشاه بن شاهنشاه بن أيوب ثم استنابه البدر مودود أخو فرخشاه وكان شحنة دمشق فحدث سيرته في ذلك ثم صار هو شحنة دمشق أربعين سنة فجرت في أيامه عجائب وغرائب وكان كثير الستر على ذوي الهيآت ولا سيما من كانت من بنات الناس وأهل البيوتات واتفق في أيامه أن رجلاً حائكاً كان له ابن صغير في آذانه حلق فعدى عليه رجل من جيرانه فقتله غيلة وأخذ ما عليه من الحلبي ودفنه في بعض المقابر فاشتكوه فلم يقر بشيء وتألمت والدته من ذلك فسألت زوجها أن يطلقها فطلقها فذهبت الى ذلك الرجل الذي قتل ولدها فسألته أن يتزوجها وأظهرت له انها قد احبته فتزوجها ومكثت عنده حيناً ثم سألته في بعض الأوقات عن ولدها الذي اشتكوا عليه بسببه فقال نعم انا قتلته قالت فأشتهي (*)

... الذين كانوا مخزنين وكنت مبلغاً عني ومؤدياً أمري قلت هذا مختصر المحضر الذي كتب فيه صورة ماجرى في ذلك المجلس وهو مشتمل على فوائد حسنة ونأكد لما نقل من سيرة هذا الملك في وقوفه مع أوامر الشرع وفي ذلك المحضر خطوط الجماعة الحاضرين وصورة ما كتبه المالكي المفتي حضرت المجلس المذكور عمره الله وزينه بالعدل ابداً ما عاش صاحبه وشهدت على ما تضمنه من المشورة المباركة وما نسب الى الجماعة من الشهادة

به في المواضع المشهورة كما نسب اليهم وقد أخل بذكر داز الحجارة وقد ذكروها في المصالح المشهورة وما نسب الي من الفتوى قد كنت قبده بالحاجة وفراغ بيت المال أو ضعفه عن القيام بما يحتاج اليه المسلمون وهما تهم الدينية كتبه عبدالوهاب بن عيسى بن محمد المالكي انتهى .

١٦ - (السادسة عشرة) قال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام في عام احد وخمسين ومات جرير بن عبدالله الجلي وكان قد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم فأكرمه وأمره على طائفة وكان بديع الحسن وعنه عمر بن الخطاب قال جرير هو يوسف هذه الأمة وكان طويلاً جداً نعله ذراع انتهى . وقال فيه في سنة ثلاث ومائة وشيخ الكوفة ومقرئها يحيى بن وثاب الأسدي قال الأعمش كنت اذا رأيتَه قلت هذا قد وفق للحساب انتهى . وقال فيه في سنة خمس واربعين ومائة ولما اشتد قلق المنصور من عدوه ابراهيم بن عبد الله الخارج عليه بالبصرة تمثل بقول الشاعر
ونصبت نفسي للزماح دريئة ان الرئيس لمثل ذاك فعول
فلما جاءه رأسه ووضع بين يديه تمثل بقوله
فألت عصاه واستقر بها النوى كما قر عيناً بالاياب المسافر
وفيها امر المنصور ببناء بغداد فأمسست أسوارها بعد ان رسمت أولاً بالرماد وفرغ بناؤها في أربع سنين وكان موضعها ديراً ومزرعة لرهبان فاشتراها منهم وبذبت مستديرة في وسطها قصر السلطنة انتهى . وقال فيه في سنة ثلاث وخمسين ومائة وفي هذا العصر ألزم المنصور الرعية بلبس القلائس الدنية شبيهة بالذن في طول شبرين تعمل من ورق على قصب

وتغشى بالسواد قرية الشبه من الشربوش انتهى . وقال فيه في سنة
ازبع وخمسين ومائة والحكم بن أبان العدوي صاحب طاوس وكان اذا هدأت
العيون وقف في البحر الى ركبتيه يذكر الله تعالى الى الفجر انتهى . وقال
فيه في سنة احدى وستين ومائة وفيها كان ظهور المقنع الساحر الذي ادعى
الربوبية بناحية مرو واستغوى الخلق وأرى الناس قرأ آخر في السماء
يتراء المسافرون من مسيرة شهر ينفسار لحربه جيش عليهم سعيد الحارثي
فألج عليه بالقتال وقتل خلق فلما أحس لعنه الله بالغلبة حسا سمياً وسقى
نساءه وافتتح المسلمون حصنه فقطعوا رأسه وبعثوا به فقدم الرأس على
المهدي وهو مجلب وكان هذا لعنه الله يقول بالتنازع وان الحق تعالى
تحول في صورة آدم فسجدت له الملائكة ثم تحول الى صورة نوح ثم
تحول الى صورة صاحب الدعوة ابي مسلم الخراساني ثم الى صورته تعالى الله
عن ذلك علواً كبيراً وقاتلوا دونه مع قبج صورته ولكنته وعوره وذماته
وكان قد اتخذ له وجهاً من ذهب يستتر به فقبل له المقنع واسمه عطا
انتهى . وقال فيه في سنة اثنتين وثمانين ومائة وفي ربيع الاخر مات فاضي
القضاة ابو يوسف صاحب ابي حنيفة وكان ورده في اليوم مائتي ركعة
انتهى . وقال فيه في سنة ثلاث وتسعين ومائة في ترجمة هارون الرشيد
انه كان منذ استخلف يصلي كل يوم وليلة مائة ركعة ويتصدق من خايش
ماله بألف درهم انتهى . وقال فيه في سنة ست وسبعين ومائتين وحافظ
البصرة ابو قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي في شوال ببغداد وحدث من
حفظة بستين الف حديث وكان ورده في اليوم واللييلة اربعمائة ركعة

انتهى . وقال في سنة تسع وسبعين ومائتين وفيها منع المعتضد من بيع كتب
الفلسفة والمنطق وتهدد على ذلك ومنع النجسين والقصاص من الجلوس
انتهى . وقال فيه في سنة ثلاث وثمانين ومائتين وفيها امر المعتضد في
ممالكه بتوريث ذوي الارحام وأبطل ديوان المواريث وأبطل النيروز
ووقيد النيران فكثر الدعاء له انتهى . وقال فيه في سنة أربع وتسعين
ومائتين في ترجمة أبي عبد الله نصر المروزي الفقيه الامام في الحديث
والفقه يقع على أذنه الدباب في الصلاة فيسيل الدم ولا يذبه مات عن
بضع وثمانين سنة انتهى . وقال فيه في سنة ثمانين وخمسمائة وفيها راهن
رجل على خمس دنانير ان يدفن في قبر نصف يوم فدفن ثم كشفوا عنه
فاذا به قد مات انتهى . وقال فيه في سنة سبعمائة وفي ربيع الأول منها
ثبت على قاضي بارين وتقل ثبوته الى قاضي حماة انه وقع هناك برد على
صورة حبات وعقارب وطيور ورجال وسباع انتهى . وقال فيه في سنة
اربع وعشرين وسبعمائة ابطال السلطان يعني الناصر بن قلاوون مكوس الغلة
بالشام كله وكان مبلغاً عظيماً يؤخذ من ثمن الغرارة ثلاثة دراهم ونصف انتهى .

١٧ - (السابعة عشرة) رأيت في الفتاوى السبكية الكبرى في كتاب
الوقف صورة كتاب وقف دار الحديث الاشرفية الدمشقية مختصراً هذا
ماوقفه السلطان الملك الاشرف ابو التيج مومى بن العادل ابي بكر
محمد بن ايوب بن شادي جميع ما يأتي ذكره فيه فمنه الدار ومنه جميع
الحوائت من شرق بابها وجميع الحائوت من غرب الشباك وجميع الحجره
من غرب ما يأتي ذكره ومنه جميع القيسارية السفلى والعلو وجميع

الساباط قبالتها ومنه ثلث حزرما وقفاً مؤبداً فالدار دار حديث وأما
 سائر العقار فموقوف على مصالح هذه الدار وعلى أهلها يبدأ الناظر في
 هذه الأماكن بعمارة الدار وعمارة ما هو موقوف عليها وعلى أهلها قدر
 الحاجة إليه من زيت وشمع وقناديل ومصاييح وتعاليق وحصر وبسط
 برسم المسجد. وسائر ما لا يختص أحد بسكناء من سفلى الدار وما
 يحتاج إليه من آلة تنظيف وكنس ونحو ذلك وما تدعو الحاجة إليه
 من تقوية فلاح واقراضه وشراء دواب وآلات وليتعاهد كتب الوقف
 وحججه بالاثبات ويصرف في ذلك من مغل الوقف مقدار الحاجة إليه
 وله ان يصرف من مغل بعض الأماكن الموقوفة في عمارة مكان آخر
 منها مما وقف الآن ومما سيوقف ان شاء الله تعالى وما فضل بعد ذلك كان
 مصروفاً الى أهل الدار من اصحاب الحديث والمشتغلين بعلمه
 والسامعين له والقراء السبع والشيخ المحدث والامام وسائر المرتبين
 بالمكان المتعلقين به على ما سيأتي شرحه ان شاء الله تعالى فمنه ما هو
 مصروف الى الامام ستون درهماً عن كل شهر في السنة سبعمائة وعشرون
 وعليه القيام بوظيفة الامامة في الخمس وفي التراويح وعليه عقد حلقة الاقراء
 والتلقين وشرطه في هذا ان يكون حافظاً للقرآت السبع عارفاً بها والشيخ
 الناظر ان يجعل حلقة الاقراء الى شخص غير الامام ويوزع المقدار
 المذكور عليها على حسب ما يرى المصلحة فيه ويصرف الى الشيخ المحدث في
 كل شهر تسعون درهماً وهو أبو عمرو بن الصلاح ولسله خمسون درهماً
 كل شهر الى ان ينقضى آخرهم ويصرف الى اولاد الشيخ ابي موسى

ونسله كل شهر ستون درهما ولهم او لمن شاء منهم سكنى الحجرة التي من شمالي الدار ويصرف الى خادم الاثر الشريف وهو الحاج ربطار واسمه علام الله في كل شهر اربعون درهما ويجري بعده على نسله فاذا انقضوا عاد ذلك الى سائر مصارف الوقف وجهاته ويجعل شيخ المكان بعد انقراضهم خدمة الاثر الى من شاء ويجعل له ما يراه والمصرف الى هؤلاء الثلاثة وهم اولاد ابي موسى وعقبه وعقب ابن الصلاح وعقب بطار من مغل ما سوى الثلث المعين من حزرما لكونهم لم يذكروا حالة انشائه ويصرف في كل شهر مائة درهم الى عشرة انفس من قراء السبع لكل واحد عشرة ويصرف الى قارئ الحديث اربعة وعشرون درهما كل شهر ويصرف الى خازن الكتب ثمانية عشر درهما في كل شهر وعليه الاهتمام بترميم الكتب واعلام الناظر او نائبه ليصرف فيه من مغل الوقف ما يفي بذلك وكذا اذا مست الحاجة الى تصحيح كتاب او مقابله ويصرف الى شخص يكون مرتباً وتقيماً ثمانية عشر درهما وللشيخ ان يضم اليه في بعض ذلك شخصاً من الجماعة ويزيده على ذلك شيئاً على ما يراه وللمؤذن في كل شهر عشرون درهما وللرباب خمسة عشر درهما ويصرف الى قيمين ثلاثون درهما وللشيخ الناظر ان يفاوت بينهما على حسب عماها وان وقع الاستغناء بواحد اقتصر وصرف اليه بعض ذلك على ما يقتضيه حاله ويصرف كل سنة الفا درهم من مغل ثلث حزرما في مصالح النورية والقائمين بمصالحها والمشتغلين بالحديث من اهلها على ما يقتضيه رأي الواقف او من يفوض اليه ذلك

ويعصرف في شراء ورق وآلات النسخ من مركب وأقلام ودوي
وكراسي ونحو ذلك ما يقع به الكفاية لمن ينسخ في الايوان الكبير
او قبالة الحديث او شيئاً من علومه او القرآن العظيم او تفسيره ويعصرف
الى من يكتب في مجالس الاملاء والى من يتخذ لنفسه كتباً او استجازة
ولا يعطى من ذلك الا لمن ينسخ لنفسه لغرض الاستفادة والتحصيل
دون التكسب والانتفاع بشئ منه وما فضل عن الاصناف المذكورين
والجهات المذكورة الى تمام الف ومائتي درهم يعصرف الى المشتغلين
بالحديث والسامعين له قال علي السبكي الذي ترجع عندي ان يكون
المصرف الى المشتغلين بالحديث والسامعين له الف درهم ومائتي درهم
وبسط الكلام على ذلك ثم قال عدنا الى لفظ كتاب الوقف قال
فيجعل لكل من المشتغلين ثمانية دراهم ومن زاد اشتغاله زاده ومن نقص
نقصه ويجعل لكل من السامعين اربعة او ثلاثة ومن ترجع منهم زاده
ومن كان فيه نباهة جاز الحاقه بالثمانية ومن حفظ منهم كتاباً من كتب
الحديث فللشيخ ان يخصصه بجائزة ومن انقطع منهم الى الاشتغال
بالحديث وكان ذا اهلية يرجي معها ان يصير من اهل المعرفة فللشيخ ان
يوظف له تمام كفاية امثاله بالمعروف واذا ورد شيخ له علوم سماع يرحل
الى مثله فله ان ينزل بدار الحديث ويعطى كل يوم درهمين فاذا فرغ
اعطى ثلاثين ديناراً كل دينار بسبعة دراهم هذا اذا ورد من غير الشام
فان كان ممن هو مقيم في الشام كان له دون ذلك على ما يراه الشيخ وان
كان صاحب العلم من المستوطنين بدمشق واقتضت المصلحة استحضاره

في الدار لاستماع ما عنده من العالي فللناظر ان يعطيه ما يليق بحاله من عشرة دنانير فما دون ذلك واذا اقتضت المصلحة امراً دينياً يناسب مقاصد دار الحديث زائداً على مانص عليه في كتاب الوقف فللشيخ الناظر ان يصرف ذلك من مغل الوقف ما يليق بالحال ومن قام بشرط جهتين اثباته بهما فللناظر ذلك وللشيخ الناظر ان يستنسخ للوقف او يشتري ما تدعو الحاجة اليه من الكتب والاجزاء ثم يقف ذلك أسوة ما في الدار من كتبها وعليهم ان يجتمعوا في خمس ليال ولهم ان يتدوا بعد صلاة الظهر وللناظر ان يتخذ لهم طعاماً وله ان يجعل بدل الطعام كل ليلة مائة وله ان يشتري ما يليق من شمع وعود ينخر به وكيان وثلج ونحو ذلك وله ان يتخذ في شهر رمضان طعاماً او يفرق عوضه الف درهم بالسوية على جميع من في الدار من المرتبين والساكنين وذلك اذا رأى في مغل الوقف اتساعاً ومهما كان في مغل الوقف نقص بحيث لا يفي لجميع الجهات المذكورة فيجمل النقص في الامور الزائدة دون الاصلية المهمة وليكمل المؤذن والقيم والخازن والبواب والقاري والشيخ وقراء السبع وطبقة المشتغلين ويخص بالنقص والحرمات السامعين قال علي السبكي ذكر انه يكمل لهؤلاء فأشعرانه لا يكمل لغيرهم و بسطه الى ان قال عدنا الى لفظ كتاب الوقف قال وان زاد النقص ونهاه الى الاهلية والقائمين بها وزع عليها على حسب ما يراه الناظر واذا فضل من مغل الوقف فاضل فللناظر ان يشتري به ملكاً يقف على الجهات المتقدمة او ان يستفضل شيئاً من المغل لذلك واذا رأى

صرف الفاضل على اهل الدار اصلح كان له وللناظر شراء حصر للبيوت المسكونة في علو الدار وسفلها وقبله منه قابل يوم الاحد ٢٩ رمضان سنة ٦٣٢ والله اعلم ونقلته في العشر الاول من رجب سنة ٨٤٥ قاله علي السبكي وقد وقع الكلام في موضوعين من كتاب الوقف وبقي مما لم يقع ان الوقف ثلاثة اقسام وأطال الكلام في ذلك بأشياء مهمة فراجعها وانما الكتب الجميع لكون النسخة التي نقلت منها سقيمة والله اعلم نقلت ذلك من خط المؤرخ محيي الدين النعماني من مجموع متقى التواريخ له .

١٨ - (الثامنة عشرة) قال الاسدي في تاريخه في سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة قال الذهبي وفي جمادى الآخرة جرى بركة الساعي من واسط الى بغداد في يوم وليلة وهذا شيء لم يسبق الي مثله وخلع عليه خلع سنية وحصل له مال انتهى وقال في سنة سبع وثمانين وخمسمائة قال ابن البزوري وفي جمادى الآخرة عدا بركة الساعي من تكريت الى بغداد في يوم ولم يسبق الي مثل هذا وحصل له خلع ومال طائل انتهى . وقال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام في سنة خمس وعشرين وستمائة وفيها جرى معتوق الموصل المعروف بالكوز الساعي من واسط الى بغداد في يوم وليلة سوى ساعة وأعطى خلعاً عدة واموالاً من الدولة والتجار فحصل له عشرون فرساً وخمسة آلاف وار بمائة دينار وخلع قومت بألف وسبعمائة دينار انتهى .

١٩ - (التاسعة عشرة) قال الذهبي في العبر في سنة تسع وستين وستمائة وفي شوال جاء بدمشق سبل عرمرم وقت اول دخول الشمس وذلك

بالنهار والشمس طالعة فغلقت ابواب البلد وطفى الماء وارتفع وأخذ
 البيوت والجمال والأموال وارتفع عند باب الفرج ثمانية اذرع حتى ظلم
 الماء فوق أسطحة عديدة وضج الخلق وابتهلوا الى الله تعالى وكان وقتاً
 مشهوداً أشرف الناس فيه على التلف ولو ارتفع ذراعاً آخر لفرق نصف
 دمشق وكان التوت كثيراً انتهى . وقال فيه في سنة ثلاث وثمانين وستمائة
 وفي شعبان كانت الزيادة الهائلة بدمشق بالليل وكان عسكر مصر نازلاً
 بالوادي فذهب لهم مالا يوصف وخربت البيوت وانطمت الأنهار
 انتهى . زاد في مختصر تاريخ الاسلام وارتفع الماء على جسر باب الفرج
 قامة وكان السلطان يعني المنصور قلاوون بالقلمة وافترج جماعة من العسكر
 وقال فيه في سنة احدى واربعين وستمائة وفيها جاءت بدمشق الزيادة
 الكبرى التي ماسمع بمثلها فوصلت الى حائط جامع العقبة انتهى . وقال
 فيه في سنة تسع عشرة وسبعمائة وفي رمضان جاء سيل عرمرم بدمشق
 والشمس طالعة وكان السفرجل مباحاً تحت الشجر فطپن وغسلوه وذهب
 كثير من مصاطبه ولم أر السيل أشد عكراً من هذه المرة حتى كان الماء
 طحينة قبل الرطل منه يصفي ثلثه طين شديد فخلق سمكا بردي وطفلاً
 فأخذ الناس وكان وقوعه بارض ابل السوق وكان بردي في مرج
 شعبان من ثلاثة اشهر ليس فيه قطرة ثم بعد يوم فرغ الماء وعاد
 وادس مرج شعبان بيبساً كما كان ونشف بعد يومين وانقطعت عدة
 عيون كقناة يلدا وقناة زمكا وكانت سنة قليلة الماء ويبست اشجار
 كثيرة انتهى وقال السيد في ذيل العبر في سنة احدى وستين وسبعمائة

وفي ذي الحجة موافقة لتشرين الأول أرسل بعامة بلاد الشام رعد
عظيم وبرق وصواعق وأمطرت السماء مطراً عظيماً وسقط برَد في بعض
الأماكن نحو البيض وما دونه وهلك من ذلك خلق من السيول وأيبت
كروم كثيرة واستمرت المياه متغيرة نحو شهر انتهى وهي آخر سنة ذكرها .
وقال الأسدي في تاريخه في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة في جمادى
الآخرة منها وفي ليلة الثلاثاء حادي عشر به جاءت زيادة عظيمة بحيث
طلعت الى الدرجة العالية من جامع يلبغا ولم يبق الا يسير وتدخل الى
الجامع وصار تحت القلعة الى باب خان الظاهر بجرأ وتهدمت بيوت
ودكاكين كثيرة وعدم الناس شيئاً كثيراً ومات تحت المدم وبالإضافة
جماعة من الناس وكان قد بني تحت الدكاكين بباشورة باب الفرديس
عضادة بمحجارة جرث على عجل فأخذتها الزيادة انتهى . وقال فيه في سنة
ثلاث وأربعين وثمانمائة في رجب وفي يوم الاثنين ثامن عشر به جاءت
زيادة كثيرة طمت تحت القلعة الى خان الطاهر الى باب دار البطيخ
وبلغني ان الماء علا على الجسر الذي عند باب الحديد ذراع وجاءت
الأخبار بكثرة الأمطار في سائر الجهات انتهى . بعد ان قال في سنة
ثلاثين وثمانمائة في ربيع الأول وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر جاءت زيادة
مفرطة فخربت اماكن بين النهرين وهدت جسر الزلاية وجسر الحديد
وجسر برج الشيخ ووصل الماء الى خان الظاهر وأغلق السوق الذي فيه اياماً
ووصل الماء الى دكاكين التجار وصار الماء بين بابي الفرج والفرديس نحو قامة
وغرق زرع قرى حول البحيرة حتى قيل هذا هو الطوفان الاصغر وكانت

هذه الزيادة بسبب كثرة الامطار انتهى . وقال في جمادى الآخرة منها
وفي يوم الجمعة ثالث عشر حصل صعقة أتلقت شيئاً كثيراً من اللوز والعنب
الداراني والجوز والمشمش وكان ذلك في خامس عشر نيسان فاعرفه انتهى .
وأعظم زيادة بلغتنا زيادة حصلت في بعلبك قاله الذهبي في مختصر
تاريخ الاسلام في سنة سبع عشرة وسبعائة وفيها جاءت الزيادة العظمى
التي لم يسمع بمثلم ايعليك في صفر ففرق فيها بداخل المدينة مائة ونيف
واربعون نفساً وهدت من سور البلد برجاً وبدنه وهي من الصخر المحكم
فخرق من السور مساحة اربعين ذراعاً مسيرة خمسمائة ذراع ثم تفسخ بعد
ذلك واندك وهدم السيل ما مر عليه الى ان ملأ الجامع فخرق الحائط
الغربي واذهب الاموال وخنق الرجال والاطفال ثم اسرع الى الخندق
الذي للقاعة فخرق من سور البلد يقال مساحة خمسة وعشرين ذراعاً
وانحط الى البساتين وكان منظرآ مهولاً فظن انها القيامة وتواترت الاخبار
بذلك وما الخبر كالعيان والذي انهدم من البيوت والخوانيت ستائة
موضع وحدثني القاضي شمس الدين بن المجد ان السيل دخل بيته وغرق
كتبه وزوجته وحماته فرمى بها الى الامينية فمات ورفع السيل زوجته
فألقاها فوق عقد باب الامينية ثم انزلت بعد بسلم وحمل الماء رأس عمود
حتى القاه على ركن بجناء العمود في ارتفاعه وهو من اعجب ما سمعت
انتهى ومثله في العبر . وقال في ذيلها في سنة خمس وعشرين وسبعائة وفي
جمادى الاولى كان غرق بغداد المهول من الزيادة وبقيت كالسفينة وساوي
الماء الاسوار وعمل في سد السكور كل احد ودثرت الخوافر وغرق ام

من الفلاحين وعظمت الاستغاثة بالله ودام خمس لبال وعملت سكورة
فوق الاسوار ولولا ذلك لفرق جميع البلد وليس الخبر كالعيان وقيل تهدم
بالجانب الغربي نحو خمسة آلاف بيت ومن الآيات ان مقبرة الامام احمد
ابن حنبل غرقت سوى البيت الذي فيه ضريحه فان الماء دخل في الدهليز
علو ذراع ووقف باذن الله وبقيت البواري عليها غبار حول القبر صح
هذا عندنا وجر السيل اخشاباً كباراً وحيات غريبة الشكل صعد بعضها
في النخل ولما نضب الماء نبت على الارض شكل بطيخ كطعم القشاء
انتهى .

٢٠ - (العشرون) قال الذهبي ذيل في العبر في سنة سبع عشرة وسبعائة
وفيهما ظهر جبلي ادعى أنه المهدي بجيلة وثار معه خلق من النصيرية
والجبهة فقال انا محمد المصطفى ومرة قال انا علي وتارة قال انا محمد بن الحسن
المنتظر وزعم ان الناس كفرة وان دين النصيرية هو الحق وان الناصر
صاحب مصر قد مات وعاثوا بالشايط فاستباحوا جبلة ورفعوا اصواتهم
بقول لا اله الا علي ولا حجاب الا محمد ولعنوا الشيخين وخرّبوا
المساجد وكانوا يحضرون المسلمين الى طاغيتهم ويقولون اسجد لآلهم
فسار اليهم عسكر طرابلس وقتل الطاغية وتمزقوا انتهى .

وقال فيه في سنة اربع وعشرين وسبعائة وفيها مات بالقابون شيخ
الباجر بقية الزاهد محمد ابن المفتي جمال الدين عبد الرحيم بن عمر
الباجر بقي الضال المطعون في عقيدته الذي حكم بضرب عنقه
مدة بعد اخرى القاضي المالكي ثم انسحب الى مصر والى بغداد والى العراق

مدة ثم قدم محتفياً وسكن القابون وكان معهما بالمدارس ثم حصل له كشف شيطاني فضل به جماعة وكان ينتقص بالأنبياء ويتفوه بعظام وعاش ستين سنة انتقل في ربيع الآخر انتهى .

وقال في مختصر تاريخ الاسلام في سنة ثلاث وعشرين وسبعائة وقتل بمصر النحوي البارع ضياء الدين عبد الله الدربندي الصوفي وله خمس وأربعون سنة أقرأ العربية بالكلامنة ثم افتتن بصورة ونقل حوائجه فباعها ونقص عقله ثم ذهب الى مصر متغيراً وطلع الى القلعة واستل سيف جندي وضرب به وجه نصراني فأخذ وضربت عنقه من غير تأمل انتهى . وقال السيد في ذيل العبر في سنة تسع عشرة وسبعائة وقتل بمصر اسماعيل المقرئ على الزندقة وسب الأنبياء وقتل بدمشق عبد الله الزومي الأزرق بمملوك التاجي ادعى النبوة وأضر انتهى . وقال فيه في سنة ست وعشرين وسبعائة وفيها ضربت عنق الفقيه المقرئ ناصر بن الهيتي الصالحى على الزندقة الواضحة وفرح المسلمون وكان من أبناء الستين ثم ضربت عنق موتا الزاهد الذي اسلم من ثلاث سنين وارتد سراً ثم أفشى ذلك عند المالكي وأحرق ولم يتكهل وهو بعلبيكى انتهى .

٢١ - (الحادية والعشرون) قال الذهبي في ذيل العبر في سنة ثلاث

وعشرين وسبعائة وفيها أمسك الكريم المسلماني وكيل السلطان وزالت سعادته التي كان يضرب بها المثل انتهى وقال في المختصر فيها وأمسك وكيل السلطان كريم الدين وزالت سعادته ثم شفق وكان قد بلغ من

التقدم والزففة مالا مز يد عليه يركب عدة امراء في خدمته وداره عبارة عن بيوت الاموال وعاش سبعين سنة أو أكثر وأسلم سنة نيف وسبعمئة وكان من دهاة الرجال ذا كرم وسكون والله أعلم بطويته انتهى . وقال الأسدي في سنة أربع وأربعين وثمانمئة وفي هذه الأيام وصل شمس الدين أبو شامة متولياً وكالة بيت المال عوضاً عن الشهاب العدوي وهي وظيفة اسم بلا جسم ليس له معلوم الا ما يلصه في بيع الاملاك المنتقلة الى بيت المال انتهى .

٢٢ - (الثانية والعشرون) قال الأسدي في جمادى الآخرة سنة ثمان عشرة وثمانمئة وفي ليلة الخميس ثابته احترق سوق الطواقين والاقبايعين وما اتصل بذلك من الحريرية والرسامين والأبارين وغير ذلك من باب دار السعادة الى الزقاق الآخذ الى جهة المارستان وذهب للناس من الأموال ما يقارب ثلاثين الف دينار على ما قيل وذهب لبعض الطواقين ما يساوي خمسمئة دينار وبعضهم أكثر فلا قوة الا بالله وكان هذا السوق متصلاً من دار الحديث الأشرفية الى دار السعادة وعليه سقف وهو في غاية الحسن حتى قيل انه ليس له نظير في حسنه واتصال بعضه ببعض وكان سبب الحريق المذكور ان بعض الطواقية نسي جمرة فيها نار وذهب ووقع في السوق المذكور نهب من الترك والماترة حتى قيل ان النائب هو الذي أحرقه حتى نهب ممالكه . انتهى وكان النائب وهو قايتباي الحمدي قد عزل والنائب بعده الطنبغا العثماني لم يدخل الى دمشق ولم يسافر بعد الانفصل منها وقال

في سادس رجب منها التي نائب القلعة النار في العمارة المقابلة للقلعة من جهة الشرق ونادى من له عمارة بقرب القلعة يفتكها والا فلا يلوم الا نفسه ففكوا الدكاكين التي أنشئت على جسر بردى مقابلة باب الحديد ودام الحريق فيما حول القلعة داخل البلد الى بكرة النهار فاحترق الى قرب العادلية الصغرى وقد كان هذا الدرب سلم من فتنة تمرلنك وكان من احسن أزقة دمشق فيه على قصره سبع مدارس ولم يكن لحريقه فائدة فلا حول ولا قوة الا بالله انتهى . وقال في ثامن عشرة منها ليلة الاثنين احرق اهل القلعة جسر الزلاية عمارة القاضي شمس الدين الاخنائي والقيسارية على حافة بردى وكان من احسن اسواق دمشق وأغلاها اجرة وكان بين الاخنائي وتقري بردى منافسة وكان الاخنائي قد وقف نصيبه فيه على تربته وعلي قد أوقفها ولم يكن على القلعة منه عظيم أمر فانكر الناس على أهل القلعة بسببه وقد كان في غاية الحسن ونادوا من القلعة ان سوق الشراية يهدوه والا أحرق ففكك انتهى .

وقال في ربيع الآخر سنة اثنين وعشرين وثمانمائة وفي ليلة الاربعاء حادي عشرية احترق سوق مسجد القصب غربي المسجد عدة جوانيت انتهى . وقال في جمادى الآخرة منها وفي ليلة الجمعة سادس عشرية احترق غالب سوق الشاغور فانا لله وانا اليه راجعون انتهى . وقال في رجب منها وفي ليلة السبت سادس عشرية وقع حريق بسوقه ساروجا فاحترق عنده بيوت ودكاكين انتهى . وقال في

شوال سنة اربع وعشرين وثمانمائة وفي ليلة الثلاثاء قاسمه احترق داخل باب الجاية في القطالين في الصف القبلي غربي ثربة مركس انتهى . وقال في رجب سنة خمس وعشرين وثمانمائة وفي ليلة الثلاثاء سادس عشره احترق جسر الزلاية من اوله الى آخره انتهى . وقال في شوال سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وفي ليلة السبت سابعه وقع حريق من باشورة باب الفراديس فاحترق سوق العلبيين شمالي الباشورة واستمر آخذاً جهة الغرب الى ان وصل الى عمارة الاخنائي فاحترق الطباق والجلونات وأما الدكاكين فانها حجارة وجاء النائب والحاجب لطفته ووجدوا هناك منكرات كثيرة فسيحان الفعال لما يريد انتهى . وقال في محرم سنة تسع وثلاثين وثمانمائة وفي ليلة الجمعة ثانيه احترق سوق السبعة من المدرسة الزنجارية الى مسجد السبعة وعدم للناس اموال كثيرة انتهى . وقال في ربيع الاول سنة ثمان واربعين وثمانمائة وفي اوله احترق السوق المستجد في ظهر اصطبيل النائب من الجانبين وكان سوقاً لحوائج الخيل وشرعوا في اعادته في اقرب وقت لكثرة ما فيه من الاجرة انتهى . وقال السيد الحسيني في ذيله في سنة سبع وخمسين وسبعمائة وفيها احترقت القيسارية خارج باب الفرج وما حولها من الحوانيت فكان جملة الحوانيت المحترقة نحو سبعمائة حانوت سوى البيوت وعدم للناس منها مالا يحصى وفيها احترق سوق الصالحية عن آخره انتهى . وقال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام في سنة اربع واربعين وسبعمائة وفي مستهل ربيع الآخر احترق سوق الصالحية من اوله الى آخره انتهى .

٢٣- (الثالثة والعشرون) قال الاسدي في تاريخه في سنة احدى عشرة وستمائة ماصورته علي بن ابي بكر الهروي الزاهد السائح الشيخ نقي الدين الذي طرق الأقاليم وكان يكتب على الحيطان فقل ماتجد موضعاً مشهوراً في بلد الاعليه خطه ولد بالموصل وسمع من عبد المنعم الفراوي الاربعين السباعية روى عنه الصدر البكري وغيره واستوطن في آخر عمره حلب وله بها رباط وكان يعرف السيام وبه تقدم عند الظاهر وبنى له مدرسة بظاهر حلب فدرس بها توفي في رمضان ودفن في قبة المدرسة ذكر له ابن خلكان ترجمة وقال ابن واصل كان عارفاً بأنواع الحيل والشعبذة صنف خطباً وقدمها للناصر لدين الله فوقع له بالحسبة في سائر البلاد وأحيا ماشاء من الموات والخطابة يجلب وكان هذا التوقيع لديه شرف ولم يباشر شيئاً من ذلك قال الذهبي وله تواليف حسنة ورأيت له كتاب المزارات والمشاهد التي عاينها في الدنيا فرأيت حاطب ليل وعنده عامة لكنه دور الدنيا ودخل الى جزائر الفرنج ورأى العجائب انتهى كلام الأسدي . وقد لخص كتاب المزارات المذكور العز بن شداد في كتابه الاعلاق الخطيرة وقال فيه عذراء بها قبر حجر بن عدي وأصحابه الذين قتلهم معاوية . بيت لها والصحيح بيت الالهة ذكروا أن آزر كان ينحت الاصنام ويدفعها لابراهيم عليه السلام ليبيعها فيأتي بها الى حجر في البلد فيكسرها عليه والحجر الى الان بدمشق في مسجد في درب يقال له درب الحجر وقرأت في السفر الاول من التوراة ان آزر مات بجران لما سكن بها عند خروجه من العراق ولم يدخل الشام . راوية

بها قبر ام كلثوم وقبر مدرك من الصحابة من غربها وقبر كنان من الصحابة
 قريباً من قرية تعرف بجقلب لنا . وبيت رانس وهو بينهما غربي تلشانا
 وهذا كنان هو ابو مرثد بن الحصين مات بالمدينة وهذا مناقض للاول
 فأنعم النظر فيه فاني كذا بقلته انتهى . ووجدت بخط الحافظ ابن ناصر
 الدين في مسودة توضيح المشتبه وافتح الكاف كنان بن حمن ابو
 مرشد بدري كبير قلت هو بفتح الكاف والنون المشددة وبعد الألف
 زاي يقال ان قبره بغدايا من اقليم باناس من كورة غوطة دمشق على حد
 ارض الشاغور من المشهور وهو المشهور بقبر كثر بضم الكاف وفتح
 المثناة بعدها راء قبل هو تصحيف وانما وجدوا على قبره مكتوبا هذا
 قبر كنز بنير الف فقراء كثر واشتهر بذلك والله اعلم به على ذلك
 الحافظ ابو محمد القاسم بن البرزالي في معجم البلدان والقرى انتهت
 الوجارة . دازيا بها قبر أبي سليمان الداراني انتهى . قال أبو شامة في
 الروضتين قال العماد وفي هذه السنة يعني سنة خمس وستين وخمسمائة
 خرج نور الدين الشهيد الى داريا فأعاد عمارة جامعها وعمر مشهد أبي
 سليمان الداراني وشتى بدمشق انتهى . وبشمالها قبر أبي مسلم الخولاني
 وخولان قرية هناك باقية آثارها . مشهد الأقدام قبلي دمشق به آثار أقدام في
 الصخر يقال انها آثار أقدام انبياء ويقال ان القبر الذي به قبر موسى بن عمران
 وليس بصحيح والصحيح ان قبره لا يعرف . ميدان الحصى قبلي دمشق به
 قبر ذكروا انه قبر ام عاتكة اخت عمر بن الخطاب وعنده قبر ذكر انه
 قبر صهيب الرومي وقبر اخته والصحيح انه بالمدينة وقبر ام عاتكة ايضاً .

مشهد النارنج به حجر مشقوق وله حكاية مع علي بن ابي طالب
وبالجبانة قبلي الباب الصغير قبر بلال بن حمزة وقبر كعب الأحمار
وقيل بحمص وقبر فضة وقبر ابي الدرداء وأم الدرداء وقبر فضالة بن
عبيد وقبر وائلة بن الأسقع وقبر أوس بن أوس الثقفي وقبر أم الحسن
بنت حمزة بن جعفر الصادق وقبر علي بن عبد الله بن عباس وقبر ولده
سليمان وقبر زوجته أم الحسن بنت جعفر بن الحسن بن الحسين بن فاطمة
الزهراء وقبر خديجة بنت زين العابدين وقبر سهيل بن الحنظلية كل
هؤلاء في ثربة واحدة انتهى . قال الصلاح الصفدي في حرف
السين المهمة سهيل بن عمرو بن عدي الأنصاري الأوسي وهو سهل بن
الحنظلية صحب النبي صلى الله عليه وسلم وبايعه تحت الشجرة وسكن دمشق
وداره بها في حجر الذهب مما يلي السور وكان متعبداً حتى لا يكاد يفرغ من
العبادة وكان لا يولد له فقال لأن يكون لي سقط في الإسلام أحب الي مما
طلعت عليه الشمس وقبره في مقابر باب الصغير في الحجرة التي فيها قبر معاوية
قال الحافظ ابن عساكر رأيت ذلك في حجر منقوش عتيق في قبلة الحجرة
ان بذلك المكان قبر معاوية وابن الحنظلية وفضالة بن عبيد وائلة بن
الاسقع وأوس بن أوس الثقفي ومات في صدر خلافة معاوية انتهى . وقبر
محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وقبر سكينه بنت الحسين انتهى . قلت
سكينه توفيت بالمدينة سنة سبع عشرة ومائة وهي بنت الحسن بن علي بن
ابي طالب كانت سيدة نساء عصرها من اجل النساء وأظرفهن واحسنهن
أخلاقاً تزوج بها مصعب بن الزبير فهلك عنها ثم تزوجها عبد الله بن عثمان

ابن عبد الله بن حكيم بن حوام فولدت له قريبا ثم تزوجها بعد عبد الله
ابن عثمان الاصبع بن عبد العزيز بن مروان وفارقها قبل الدخول ثم
تزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان فأمره سليمان بن عبد الملك
بطلاقها ففعل وقيل في ترتيب ازواجها غير هذا والطرة سكيئة منسوبة
اليها وكان تزوجها ابن عمها عبد الله بن الحسن الأكبر فقتل يوم
كر بلاء ولم يدخل بها وكانت من أجلة النساء اذا لعن مروان عليا لعنته وأباه
وأمرت للشعراء بألف ألف انتهى . وبالجبانة قبر أويس القرني وقد
زرناه بالركة وبشجر الاسكندرية والذي صبح انه بالركة . ومن شرقي البلد
قبر عبد الله بن مسعود وقبر أبي بن كعب والصحيح ان قبرهما وازواج
النبي صلى الله عليه وسلم مثل عائشة وحفصة وام سلمة وام حبيبة وزينب
بنت جحش وصفية وام ايمن وقيل كانت حبشية واسمها بركة وفاطمة اخت
عمر بن الخطاب بالمدينة . وبجبانة دمشق يقال سبعون صحابيا وكثير من
المشايخ وقيل انما حرثت وزرعت مقدار مائة سنة فلذلك لا تعرف
القبور . باب الفراديس به مشهد الحسين انتهى . وفي يوم الجمعة خامس عشر
صفر سنة خمس عشرة وثمانمائة قتل السلطان فرج بن برقوق ذبيحا بقلعة
دمشق ودفن بمقبرة باب الفراديس بقرية بني الشهيد انتهى . ويلى باب
الفراديس دير صليبا ويعرف بدير خالد بن الوليد المخزومي نزله ايام
حاصرت العرب دمشق وفتحها وهو في موضع حسن كثير البساتين
والمياه عجيب البناء وأرضه مفروشة بالبلاط الملون والى جانبه دير النساء
قال الشابستي وأنشدت فيه

يادير باب الفرديس المهيج لي بلابلآ بقلاليه وأشجاره
ومغلسآ لي من مالي ومن نشي بما ابا كره من خمر خماره
لوعشت تسعين عامآ فيك مصطبآ لما قضى منك قلبي بعض اوطازه
وبظاهر البلد عند مشهد الخضر قبر محمد بن عبد الله بن الحسين بن
احمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق . وجامع الاموي زاوية الخضر
ومقصورة الصحابة وبجائطه القبلي قبر هود عليه السلام والصحيح ان
قبره في حضر موت شرقي عدن . وفي المجاهدية قدم النبي صلى الله عليه
وسلم في صخرة سوداء أتوا بها من حوران . وفي دمشق في العليين عمود
العسر مجرب وعمود يزار وينذر له في مسجد عند باب الصغير . ومما يختص
ببلاد جند دمشق في بعلبك على باب البلد من الشمال قبر مالك بن
الاشتر النخعي والصحيح انه بالمدينة وبها قبر حفصة زوج النبي صلى الله
عليه وسلم والصحيح انها ام حفص اخت معاذ بن جبل فان حفصة ماتت
بالمدينة وبها دير الياض النبي عليه السلام ويقال انه كان محبوباً به
وبقلعتها مشهد ابراهيم الخليل عليه السلام وبها الوادي والصخر الهائل
وهو الذي انزل فيه (وثود الذين جابوا الصخر بالواد) والصحيح ان الوادي
وادي القرى وقوم ثود كانوا به وبها قبر اسباط ومن اعمالها قرية يقال
لها الكرك بها قبر نوح عليه السلام وقيل فيه غير ذلك . وتحت الكرك
قبر جملة بنت نوح بقرية يقال لها عرجوش وقبر شيب بن نوح وقيل انه
يجبل ابي قيس والصحيح ان الذي يجبل ابي قيس قبر شيب بن آدم
وبالبقاع قبر شيبان الراعي . وفي حوران بقرية قرن الحارة مولد ادريس

عليه السلام . وبقرية دير ايوب عليه السلام كان به وبها ابتلاء الله تعالى
 وبها العين التي ركضها برجله والصخرة التي كان يجلس عليها وقبره
 وبقرية نوى قبر سام بن نوح عليه السلام . وبقرية المحجة شهداء من
 الصحابة رضي الله عنهم وبها حجر ذكروا ان النبي صلى الله عليه وسلم
 جلس عليه . والصحيح انه مابارز بصرى وذكروا ان بجامعة سبعين نبياً
 وبقرية بسر قبر اليسع . وبقرية حران اصحاب الاخدود . وببصرى
 مسجد النبي صلى الله عليه وسلم قبل انه صلى به وقبلها دير يقال له دير
 الناعقي كان به بجري الراهب وبه اجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم
 وبصرخدا مشهد ذكروا ان موسى وهرون عليهما السلام كانا به لما خرجا
 من التيه وبه قدم هرون عليه السلام . وبالبثينة تحت جبل بني هلال
 قدح خشب ذكروا انه كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وبقرية الحمة
 قبر محمد بن علي بن عبد الله بن عباس . وبعثا قرية بغور نابلس بها قبر أبي
 عبيدة بن الجراح وقد زرناه بطبرية . واريحيا بها قبر ذكروا انه قبر موسى
 ابن عمران عليه السلام . وبالمهيد بالسواد ذكروا ان ابراهيم الخليل عليه
 السلام ولد بها . وبالبلقاء الكهف والرقم وقد زرناهما ببلاد الروم عند
 مدينة يقال لها أبسس وقيل هي مدينة دقيانوس ويقال ان مدينة
 ظليطلة والصحيح الذي ببلاد الروم . وبباب قبر ينزل عليه النور ويراه
 الناس وهو على جبل والناس يزعمون انه قبر موسى بن عمران عليه
 السلام . وبصرفة قبر يزعمون انه قبر يوشع بن نون . وبالطور قبر جعفر
 ابن ابي طالب الطيار وزيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة والحارث بن النعمان

وعبد الله بن سهل وسعد بن عامر بن النعمان القيسي وابي دجانه
الانصاري واسمه سماك . وبالليجون مقام ابراهيم عليه السلام . وبلاوي
قرية لاوي بن يعقوب عليها السلام . وبظهر الحمار قرية بها قبر يامين اخي
يوسف . وبنابلس مسجد ظاهرها ذكروا ان آدم عليه السلام سجد فيه
وبها الجبل الذي يعتقد اليهود ان اسحق عليه السلام فدي عليه
والسرة تصلي اليه واسمه كزيمون (*) وبها عين تحت كهف يعتقدونها .
وببلاطة من اعمالها عين الخضر وحقل يوسف الصديق عليها السلام وقبر
يوسف عند الشجرة وهو الصحيح . وبعورتا قبر يوشع بن نون ومفضل بن
عم هارون . وبسيلون كان يعقوب ساكنا ومنها خرج مع اخوته والجب
الذي التي فيه بين سنجيل ونابلس عن يمين الطريق . وبما يختص ببلاد جند
الاردن في شرقي بحيرتها قبر سليمان بن داود والصحيح انه دفن
الى جانب ابيه في بيت لحم وهما في المغارة التي بها مولد عيسى ومن شرقيها قبر
لقمان الحكيم وابنه علي ماقيل . وبطبرية قبر أبي عبيدة بن الجراح وزوجته
علي ماقيل وقيل بيسان . وفي لحف جبل طبرية قبر ابي هريرة والصحيح
انه بالقيع وقيل بالعقيق . وبطبرية عين ماء تنسب الى عيسى عليه
السلام وبظاهرها مشهد قيل به قبر منكنة بنت الحسين وقبر يقال انه
قبر عبد الله بن العباس بن علي بن ابي طالب . وبأربد من اعمالها قبر ام موسى
ابن عمران عن يمين الطريق واربعة من اولاد يعقوب دان وايساخور

(*) في معجم البلدان لياقوت (كز يديم) .

وزبلون وكاد وفي الطريق الى بانياس قصر يعقوب ويث الاحزان
 وجب يوسف وانه في طريق القدس . وبخطين قبر شعيب وزوجته على
 ما قيل . وبالشجرة قبر صديق بن صالح وقبر دحية الكلبي على ما قيل
 وبكفر كنه مقام يونس وقبر ابنه . وبرومة قبر يهودا بن يعقوب وبكفر
 مندة وقيل انها مدين والصحيح ان مدين شرقي طور سيبا قبر صفورا
 بنت شعيب زوجة موسى وبها الجب الذي قلع الصخرة من عليه وسقى
 منها اغنام شعيب والصخرة باقية هناك وبها قبر اثنان من اولاد يعقوب
 امشير وثقيالي وعند هذه الاماكن جبل يقال له الطور قيل ان موسى
 عليه السلام من هذا الجبل رأى النار . وبالناصرة دار مريم ابنة عمران
 وبها سميت النصارى وقيل ان ظهور عيسى منها . وبعا عين البقر ذكروا
 ان البقر خرجت منها لآدم فخرث عليها وعلى هذه العين مشهد ينسب
 لعل بن ابي طالب رؤي هناك ويقولون بها قبر عك الذي نسبت اليه
 ويرغمون انه نبي . ومما يختص ببلاد جند فلسطين وهي القدس الشريف
 وهناك قبر راحيل ام يوسف عن يمين الطريق السالك من القدس الى
 الخليل . وبمحلحول قبر يونس على ما قيل . وبرامة مقام ابراهيم الخليل .
 وبكفر تريل قبر لوط . وبياقين مقامه عليه السلام وبها كان يسكن بعد
 رحيله من زغر والموضع الذي خسف بقومه هو اليوم البحيرة المنتنة
 وقيل ان الحجر الذي ضربه موسى فانفجرت منه اثنا عشرة عينا بزغر .
 وبوادي النمل خاطبت النملة سليمان بن داود عليها السلام على ما قيل .
 وبسقلان بئر ابراهيم عليه السلام يقال انه حفرها بيده وبه مشهد

الحسين كان به رأسه فلما اخذها الفرنج ثقله المسلمون الى القاهرة سنة ٥٤٩ وبالملة قبر عبادة بن الصامت رضي الله عنه انتهى ملخصاً مع بعض زيادات .

٢٤ - (الرابعة والعشرون) عمان مدينة البلقاء سميت بعمان بن لوط والبلقاء يلقى بن عمان بن لوط لأنه بناها وسكنها . وعين زغر بزغرابنة لوط والربة بالربة ابنة لوط . وقال ابو المنذر قال الشرفي بن الفطامي سميت صيدا التي بالشام بصيدون بن صدقان بن كنعان بن حام بن نوح . واريحا التي بها بأريحا بن مالك بن ارفخشذ بن سام بن نوح . والكسوة بذلك لأن غسان قتل بهارسل ملك الروم لأنه كان ارسلهم لأخذ الجزية منهم واقتسمت كسوتهم وموتة بهمة ساكنة بذلك لقتل جعفر بن ابي طالب بها . وبيروت بذلك اخذاً من البرت وهو الرجل الدليل . وصور بذلك اخذاً له من جمع صورة . وعكا بذلك اخذاً من قولك عككته اي حبسته والعكة شدة الحر . وبعليك بذلك لأن الهيكل الذي كان ثم يسمى يعلى وبك اسم ملك وبقلمتها بئر يسمى بئر الرحمة لا ينبع الماء فيها الا اذا اغلق بابها وانقطع الماء عنها وفي حال دخول الماء الى القلعة لا يرى فيها ماء قط وطالع بعليك الميزان والزهرة طولها ثمانية وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاثة وثلاثون درجة وخمسة واربعون دقيقة متولي ساعة بناها الزهرة وفتحها أبو عبيدة بالأمان .

٢٥ - (الخامسة والعشرون) قال الذهبي في المشتهر وبقاف وراء عبد الرحمن بن عبد القاري والقارة حلفاء بني زهرة سمع عمر وابن اخيه

ابراهيم بن عبد الله بن عبد القاري عن علي وعنه يزيد بن خصيفة
 وأقاربه وابوبكر صالح بن شعيب القاري اللغوي عن ثعلبة من قرية
 قار بالري وقارة من أعمال حمص أهلها نصارى قال الحافظ ابن ناصر
 الدين كذا وجدته بخط المصنف وفيه نظر من وجهين أحدهما أن
 المشهور قارا بالألف وكذلك ذكرها الحافظ أبو محمد القسم بن البرزالي
 فيما وجدته بخطه في الجزء الثالث من كتابه معجم البلدان والقرى
 والثاني قوله وأهلها نصارى إنما أهلها فريقان مسلمون ونصارى وقد
 الحق في نسخة المصنف بغير خطه قبل قوله أهلها بعض لأن قارا بها
 جامع للمسلمين تقام فيه الجمعة والجماعة ولما قاض قال وفيها خان مسبل
 وحمام عتيق وآخر جديد بناء نائب السلطنة تنكز انفق في عمارته
 ثلاثين ألف درهم ومن المنسويين إليها الشرف سالم الرقي ثم القاري
 كتب عنه القاسم بن البرزالي بقارا من نظمه سنة خمس وثمانين وستمائة
 قال ويهز نسبة إلى القراءة جماعة منهم اسماعيل بن أبي القاسم القاري
 وحدث عن عمر بن مسرور وطبقته قلت حكى الأمير في هذه
 النسبة جواز ترك الهمز للتخفيف انتهى . ووجدت بخط الحافظ
 ابن ناصر الدين في مسودة توضيح المشتبه ما صورته الكركي قلت بفتح
 أوله والراء معاً وكسر الكاف الثانية قال الملك الأوحدي يوسف بن داود
 الكركي حدثنا عن ابن النبي ودانيال بن مكي القاضي الكركي
 قرأ على السخاوي وسمع الكثير قلت من كريمة وإبي بكر من الحازن
 ويوسف بن خليل ويوسف السماري وآخرين وخرج له علي بن بلبان

مشيخة وابن جعوان أربعين حديثاً وحدث سمع منه الحفاظان المزي والبرزالي ولم يره المصنف وكان قاضياً بكرك الشوبك وغيره توفي بالشوبك سنة ست وتسعين وستمائة قال وآخرون من كرك الشوبك ومن كرك نوح وهذه بالسكون قلت هي قرية كبيرة من قرى دمشق في أصل جبل لبنان وهي قصبة البقاع وأهلها مشهورون بالرفض ذكر المصنف منهم واحداً فقال المحدث أحمد بن طارق الكركي سمع ابن الزاغوني وابن ناصر وأكثر ولكنه رافضي خبيث قلت مات في ذي الحجة سنة اثنين وتسعين وخمسمائة وبقي في بيته أياماً لا يعلم بموته حتى أكل الفأر أذنيه وأنفه انتهت الوجارة .

٢٦ (السادسة والعشرون) قال ابن الأثير وفي سنة تسع وخمسين وخمسمائة في شعبان توفي جمال الدين محمد بن علي بن أبي منصور الاصفهاني كان خدام نور الدين الشهيد فولاه نصيبين فظهرت كفايته فأضاف اليه الرحبة فأبان عن كفاية وعفة وكان من خواصه فجمعه شرف مملكته كلها وحكمه تحكماً لا مزيد عليه حتى كان وزيره والحاكم في بلاده ضياء الدين بن الكفر بوتي يحكي عن جمال الدين قال كان يدخل الى اتابك قبلي ويخرج بعدي ولم يزل كذلك الى قتل الشهيد ثم وزر لولدي الشهيد سيف الدين ثم قطب الدين وكان بينه وبين زين الدين علي كوكل عهد ومواثيق على المصافاة والاتفاق وكان اصحاب زين الدين يكرهونه ويقعون فيه عند زين الدين فنهام وكانت الموصل في ايامه ملجأ لكل ملهوف ومأمناً لكل خائف فسي

به الحساد الى قطب الدين حتى اوغروا صدره عليه وقالوا له انه يأخذ اموالك فيتصدق بها فلم يمكنه ان يعير عليه شيء بسبب اتفاقه مع الذي يوضع على زين الدين من غيره من مصافاته ومواخاته فقبض عليه قطب الدين وحبسه بقلعة الموصل ثم ندم زين الدين على الموافقة على قبضه لأن خواص قطب الدين كانوا يخافون جمال الدين فلما قبض تبسطوا في الأمر والنهي على خلاف غرض الدين فبقي جمال الدين في الحبس نجيواً من سنة ثم مرض ومضى لسبيله عظيم القدر والخطر كريم الورد والصدر عديم النظير في سعة نفس لم ير في كتب الاولين ان احداً من الوزراء اتسعت نفسه ومروءته لما اتسعت له نفس جمال الدين فلقد كان عظيم الفتوة كامل المروءة قال ابن الأثير حكى لي جماعة عن الشيخ ابي القاسم الصوفي وهو رجل من الصالحين كان يتولى خدمة جمال الدين في محبسه قال لم يزل الجمال مشغولاً بأمر آخرته مدة حبسه وكان يقول كنت أخشى ان اتقل من الدست الى القبر قال فلما مرض قال لي بعض الايام يا ابا القاسم اذا جاء طير أبيض الى الدار فعرفني فقلت في نفسي قد اختلط الرجل فلما كان الغد اكثر السؤال عن ذلك الطائر واذا طائر أبيض لم نر مثله قد سقط فقلت له قد جاء الطائر فاستبشر ثم قال جاء الحق وأقبل على الشهادة وذكر الله تعالى وتوفي فلما توفي ذلك الطائر قال فعلمت انه رأى شيئاً في معناه ودفن بالموصل نحو سنة وكان قد قال الشيخ ابي القاسم يني وبين اسد الدين شيركوه عهداً من مات منا قبل صاحبه حملنا الحي الى المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام فدفنه بها

في التربة التي عملتها فان أنا مت فامض اليه وذكره فلما توفي صار الشيخ
أبو القاسم الى أسد الدين في هذا المعنى فأعطاه مالا صالحا ليحمله به الى مكة
والمدينة وأمر ان يجمع معه جماعة من الصوفية ومن يقرأ بين يدي تابوته عند
النزول والرحيل وقدم مدينة تكون في الطريق وينادون في البلاد الصلاة
على فلان ففعلوا ذلك فكان يصلي عليه في كل مدينة خلق كثير فلما كان
في الحلة اجتمع الناس للصلاة فاذا شاب قد ارتفع على موضع عال ونادى
بأعلى صوته

سرى نعهه فوق الرقاب وظالما سرى بره فوق الركاب ونائله
يمر على الوادي فتثني رماله عليه وفي النادي فتبكي ارامه
فلم ير باكيا أكثر من ذلك اليوم ثم وصلوا به الى مكة فطافوا به
حول الكعبة وصلوا عليه بالحرم وحملوه الى المدينة الشريفة فصلوا عليه
ايضا ودفنوه بالرباط الذي انشأه بها وبين قبر النبي صلى الله عليه
وسلم خمسة عشر ذراعاً قلت كذا قال ابن الأثير وقد رأيت المكان ولعله
اراد الحائط الشرقي من مسجد النبي صلى الله عليه وسلم لا نفس القبر
الشريف زاده الله شرفاً وصلى على ساكنه ثم قال كان جمال الدين انسخي
الناس واكثرهم عطاءً وبذلاً للمال رحياً بالناس متعطفاً عليهم عادلاً
فيهم فمن أعماله الحسنة انه جدد بناء مسجد الخيف بمضى وغرم عليه أموالاً
عظيمة وبني الحبر بجانب الكعبة ورأيت اسمه عليه ثم غير وبني غيره
سنة ست وسبعين وخمسمائة وزخرف الكعبة بالذهب والنقرة فكل ما فيها
من ذلك فهو عمله الى سنة تسع وتسعمائة ولما اراد ذلك ارسل الى الامام

المقنني لأمر الله هدية جليلة حتى أذن له فيه وأرسل إلى أمير مكة عيسى
ابن هاشم خلعاً سنياً وهدية كبيرة حتى مكنه منه وعمر أيضاً المسجد
الذي على جبل عرفات وعمل الدرج التي يصعد فيها إليه وكان الناس
يلقون شدة في صعودهم وعمل بعرفات مصانع للماء وأجرى الماء إليه من
نعمان في طريق معمولة تحت الجبل مبنية بالكس فغرم على ذلك مالا
كثيراً وكان يعطي أهل نعمان كل سنة مالا كثيراً ليتركوا الماء يجري
إلى المصانع أيام مقام الحاج بعرفات فكان الناس يجدون راحة عظيمة قال
ومن أعظم الأعمال التي عملها نفعاً أنه بنى سوراً على مدينة النبي صلى الله
عليه وسلم فأنها كانت بغير سوز ينهبها الأعراب وكان أهلها في ضنك
وضرر معهم رأيت بالمدينة رجلاً يصلي الجمعة فلما فرغ ترحم على جمال الدين
ودعا له فسألناه عن سبب ذلك فقال يجب على كل من في المدينة أن يدعو
له لأننا كنا في ضرر وضيق ونكد عيش مع العرب لا يتركون لأحد منا
ما يواريه ويشبع جوعته فبنى علينا سوراً احتميناً به ممن يريدنا بشوء
فاستغنيناً فكيف لا ندعوه قال وكان الخطيب بالمدينة يقول في خطبته
اللهم صن حريم من صان جرم نبيك بالسور محمد بن علي بن أبي منصور
قال فلولم يكن له إلا هذه المكرمة لكفاه فخراً وكانت صدقاته تجوب
شرق الأرض وغربها إلى أن قال ابن الأثير ولورمت شرح مفردات
أعماله لأطلت وأضجرت وهي ظاهرة لا تحتاج إلى بيان فلها
تركنا أكثرها .

المنصور بن العزيز ولد بمصر ليلة الخميس ثالث عشرين ربيع الأول سنة خمس
وسبعين وثلاثمائة ولده أبوه العهد في شعبان سنة ٣٨٣ وولي الخلافة يوم
الخميس سابع رمضان سنة ٣٨٦ وله إحدى عشرة سنة ونصف سنة وقد
ليلة الاثنين سابع عشرين شوال سنة ٤١١ وعمره يومئذ ٣٦ سنة وسبعة
أشهر فكانت مدة ولايته ٢٥ سنة كان جواداً بالمال سفاكاً للدماء سيرته من
أعجب السير وأغربها أمر بسب الصحابة وأمر بكتب ذلك على أبواب
المساجد والجوامع والشوارع وكتب إلى سائر الأعمال بذلك في سنة
٣٩٥ ثم نهي عن ذلك بعد مدة قال ابن كثير كان قبحه الله كثير التلون
في أفعاله وأقواله وكان جباراً عنيداً وشيطاناً مريداً وسنذكر شيئاً من
صفات اللعينة وسيرته الملعونة منها أنه ادعى الآلهية كما ادعاها فرعون في
زمن موسى عليه السلام وكان قد أمر الرعية إذا ذكره الخطيب على المنبر
أن تقوم الصفوف لذكره أعظماً ولاسمه احتراماً وكان يفعل هذا في
سائر مملكته حتى في الحرمين الشريفين وكان أهل مصر على الخصوص
إذا قاموا خرواً سجداً فيسجد لسجودهم من في الأسواق من الزعاع
وغيرهم وقال الذهبي في تاريخ الإسلام وكان قوم من الجاهل إذا رأوه
قالوا يا واحد يا أحد يا مخبي يا مبيت وادعى علم الغيب وكان يقول فلان
قال في بيته كذا وكذا وفعل كذا وكذا باتفاق اعتمده مع عجائز
يدخلن إلى دور الأمراء وغيرهم فرفعت إليه رقعة مكتوب فيها

بالجور والظلم قد رضينا وليس بالكفر والحقاقة

ان كنت اوتيت علم غيب بين لنا كاتب البطاقة

فلما راها سكت عن الكلام في المنيات وكان هو وأسلافه يدعون الشرف ويقولون نحن من ولد فاطمة يريدون بذلك الافتخار على بني العباس خلفاء بغداد ويقولون ابونا علي وأما فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم كان في كل اسبوع يقول ذلك على المنبر وكانت الرقاع ترفع اليه وهو على المنبر فرفعت اليه رقعة مكتوب فيها هذه الآيات

انا سمعنا نسباً منكرا يتلى على المنبر في الجامع

ان كنت فيما قلته صادقاً فانسب لنا نفسك كالطائم

او كانت حقاً كما تدعي فاعدد لنا بعد الأب السابع

وكانت اموره متضادة لأنه كان غنده شجاعة واقدام وجبن واحجام ومحبة للعلم وقتل العلماء وميل الى الصلاح وقتل الصالحاء والغالب عليه السخاء وينخل بالقليل ولبس الصوف سبع سنين وأقام سنيّاً يوقد عليه الشمع ليلاً ونهاراً ثم جلس في الظلمة مدة وقتل من العلماء مالا يحصى وأمر بقتل الكلاب ثم نهى عنه ونهى عن النجوم ونفى المنجمين من بلاده ومع ذلك رصدها وبني الجامع المشهور بالقاهرة داخل باب النصر وجامع راشدة وبني المدارس وجعل فيها العلماء والطلبة والمشايخ ثم قتلهم وهدمها ومنع صلاة التراويح عشر سنين ثم اباحها وكان يعمل الحسبة بنفسه فيدور على حمار له فمن وجدته في مغيشته امر عبداً اسود معه ان يفعل به الفاحشة العظيمة وهذا لم يسبق اليه ومنع النساء من الخروج من بيوتهن ليلاً ونهاراً فكان مدة المنع على ما حكاه القاضي شمس الدين بن خلكان سبع سنين ونهى الأساكفة عن عمل أخفافهن ونهى عن اكل الملوخية وبيع

القناع والجرجير وعلل تخريم الملوخية ببيل معاوية اليها وعلل تخريم
 الجرجير بكونه منسوباً الى عائشة رضي الله عنها وعذره عثره الله أنحس
 من ذنبه ثم انه اطلع على جماعة اكلوا الملوخية فضر بهم بالسياط وطاف
 بهم القاهرة ثم ضرب رقابهم بياب زويلة ونهى عن بيع الرطب ثم جمع
 منه شيئاً كثيراً وأحرقه وكان مقدار النفقة على احراقه خمسمائة دينار
 وازيد ونهى عن بيع العنب وجوز شهوداً الى نواحي البلاد فقطعوا شيئاً
 كثيراً من الكروم وداسوها بالبقر وجمع ما كان في بلادهم من جزار
 العسل وحملت الى شاطئ النيل وقلبت فيه ونهى عن بيع الزبيب على
 اختلاف انواعه ونهى التجار عن حمله الى مصر ثم جمع ما كان منه فأحرقه
 ونهى عن بيع السمك الذي لا قشر له ثم انه ظفر بمن باعه فقتله . ومنها انه
 امر النصارى ان تحمل الصليبان في اعناقهم وزنة كل صنم خمسة عشر
 رطلاً وان يكون طوله ذراعين وامر اليهود ان تحمل القرامي الخشب في
 اعناقهم بمثل زنة الصليبان وان يلبسوا العمام السود ولا يكتروا من مسلم
 بهيمة ولا مركبا نوبيه مسلم ثم أفرد لهم حمامات وأمرهم ان يدخلوا بالصليبان
 والقرامي ثم امرهم بالدخول في ملة الاسلام كرهاً ثم اذن لهم بالعود الى
 ديارهم قال لي شيخني علاء الدين علي بن ابيك الدمشقي انه أقام له وزيرين
 احدهما يهودي والاخر نصراني فجعلا يحكما في المسلمين فهل كافكتب
 شخص من المسلمين رقعة ورفعها اليه وفيها بالذي اعز اليهود بوزيرك
 فلان اليهودي واعز النصارى بوزيرك فلان النصراني وأذل المسلمين بك
 الا مارفعت هذه المظلمة فطلب الوزيرين وقتلهم في الحال واستوزر

مسلماً وقال لي ايضاً انه لما امر النعمة ان ترد الى اديانهم ارتد منهم في اسبوع واحد عدة سبعة آلاف حرب وخرب كنائسهم ثم اعادها وكان يعاقب بسبب الألقاب ومع ذلك ادعى الربوبية وكتب له بسم الحاكم الرحمن الرحيم وجمع كثيراً من الجهال وبذل لهم الأموال فنادوا باسمه للاله وصنف له بعض الباطنية كتاباً ذكر فيه ان روح آدم عليه السلام انتقلت الى علي وان روح علي انتقلت الى الحاكم وقرئ هذا الكتاب بجامع القاهرة فقصد الناس قتل مصنفه فسيره الحاكم الى الشام فقتل وادي التيم وجبل بانياس فاستمال الناس وأعطاهم المال وأباح لهم الخمر والزنا وأقام عندهم مدة يدعوهم الى معتقد الحاكم فأضل منهم خلقاً كثيراً والى يومنا هذا قرى كثيرة يعتقدون رجوع الحاكم وانه لا بد ان يعود ويمهد الأرض وتلك خيالات فاسدة وظنون باطلة نعوذ بالله من شرها وكان يكفن من يقتله ويلزم اهله بملازمة قبره وهو مع هذا القتل العظيم والكفر الجسيم راكب حماراً يدور به وحده في القاهرة وضواحيها والجند على اختلاف طبقاتهم وأجناسهم ترك وديلم وسودان وخدام وصقالبة وروم وحش وغير ذلك وكانوا يزيدون على ثلاثمائة الف فارس وأقام على ذلك مدة وصرح بالحلول وقال ان الآله حل فيه وكانت اهل بيته يعتقدون ذلك ويكتمونه خوفاً من تفرق الكلمة وكان سبب هلاكه لعنه الله تعالى أنه عزم على قتل اخته سيدة الملوك وهم ان يرسل اليها القوابل ليتحقق بكازيتها وقال لبعض جماعتها من النساء سمعت انكم يجمعون الجموع ويدخل اليكم الرجال ولا بد من قتلهم اجمعين وتكرر

هذا القول منه فعلت اخته انه يقتلها لامحالة من خبث طويته ومواخذته
بالصفائر واصراره على الكبائر وصاحب البيت ادري بالذي فيه و كانت
اخته من النساء المديرات فأخذت في تدبير الحيلة والعمل على قتل اخيها
الحاكم فدخلت ليلاً على سيف الدولة بن دواس وكانت الحاكم قد عزم
على ان يقتله وعرفته انها اخت الحاكم فعظمها واكرمها فقالت له انت تعلم
ما يجري من اخي من سفك الدماء وخراب البلاد وقتل وجوه الدولة
وقد صمم على قتلي وقتلك فقال لها وكيف الحيلة في قتله فقالت الرأي
عندي ان تجهز لي رجالاً يقتلونه عند خروجه الى حلوان فانه ينفرده بجماره
وانت تكون المدير لدولة ولده والوزير له فاتفقا على ذلك ومضت الى
قصرها فلما كان صبيحة النهار خرج الحاكم على عادته وانفرده بنفسه في
المقطم وكان ابن دواس قد احضر عشرين عبداً وأعطى كل واحد منهم
خمسة دنانير ووعده بمثلها وعرفهم كيف يقتلونه فسبقوه الى الجبل
فلما انفرده خرجوا عليه وقتلوه بالقرب من حلوان فخرج الناس على عادتهم
لملاقاته ومعهم خيل الموكب والجنائب واستمروا سبعة ايام فلم يحضر
فبلغوا دير القصر فينما هم بالجبل اذ بصروا حماره الأشهب المدعو بالقمير
وقد قطعت يداه وعليه سرجه ولجامه فاتبعوا أثر الحمار الى ان انتهى الى
القصبة شرقي حلوان فنزل رجل منهم فوجد فيها ثيابه وهي سبع جبات
مزدرات لم تحلل ازارها وفيها اثر السكاكين فلم يشكوا في قتله : وفي
جبال الشام خلق كثير من المتغالين في حبه يعتقدون حياته وانه لا بد
ان يظهر ويخلصون بنبيه الحاكم وهم التيامنة لعنهم الله تعالى وكان اسلافه

كفار زنادقة معطلون وللإسلام جاحدون ولمذهب المجوس يعتقدون وقد
عطلوا الحدود وأباحوا الفروج واحلوا الخمر وسفكوا الدماء وسبوا الأنبياء
وادعوا الربوبية على ما حكاه سبط ابن الجوزي في كتابه مرآة الزمان .

٢٨ - (الثامنة والعشرون) قال الأسدي في تاريخه في سنة سبع
وستين وخمسمائة في ترجمة العاضد العبيدي عبد الله العاضد لدين الله
ابو محمد بن يوسف بن الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد بن المستنصر بن
الظاهر بن الحاكم العبيدي المصري الرافضي الذي يزعم هو وبنوه انهم
فاطميون وهو آخر خلفاء مصر العبيديين وقال في كواكب الدرية في
السيرة النورية وكان قاطعاً لدولتهم لأن العاضد في اللغة القاطع لا يعضد
شجرها اي لا يقطع يقال ان المعز لما اتى الى القاهرة قال لديوان الانشاء
اكتبوا لنا ألقاباً تصلح لنا ان تتلقب بها فكتبوا له القاباً اخر ما كان فيها
وهو اتفاق غريب وقال عجيب ولد سنة ٤٦٠ وبويع له سنة ٥٥٠ وعمره تسع
سنين وعاش احدى وعشرين سنة وخلافته احدى عشرة سنة وكانت سيرته
مذمومة وكان شيعياً خبيثاً لو امكنه قتل كل من قدر عليه من اهل
السنة فعل وكان هؤلاء الطائفة يدعون انهم شرفاء فاطميون فملكوا
البلاذ وقهروا العباد وقد ذكر جماعة من اكابر العلماء انهم لم يكونوا لذلك
اهلاً ولا نسبهم صحيح بل المعروف انهم بنو عبيد وكان والد عبيد هذا
من نسل القداح الملاحد المجوسي وقيل كان والد عبيد هذا يهودياً من اهل
سبئية من بلاد الشام وكان خداداً وعبيد هذا اسمه سعيد فلما دخل

الغرب تسمى بعبيد الله وزعم انه علوي فاطمي وادعى نسباً ليس بصحيح
لم يذكره احد من مصنفى الانساب العلوية ثم ترقى به الحال الى ان
ملك وتسمى بالمهدي وبنى المهدي بالمهدية ونسبت اليه وكان زنديقاً عدواً
للاسلام متظاهراً بالتشيع مستتراً به حريصاً على ازالة الملة الاسلامية الى ان
قال وبقي هذا البلاء على الاسلام من اول دولتهم الى آخرها وذلك من
ذي الحجة سنة ٢٩٩ الى هذه السنة وفي ايامهم كثرت الرافضة واستحكم
امرهم ووضعت المكوس على الناس واقتدس بهم غيرهم وأفسدت عقائد
طوائف من اهل الجبال الساكنين بثغور الشام كالنصيرية والدرزية والمشيشية
نوع منهم وتمكن دعائهم منهم لضعف عقولهم وجهلهم ما لم يتمكنوا من غيرهم
وأخذت الفرنج اكثر البلاد بالشام حتى اخذوا القدس وبسط ذلك الى
ان من الله على المسلمين بظهور البيت الاتابكي ومن يلوذ به مثل صلاح الدين
يوسف فاستردوا البلاد وأزالوا هذه الدولة عن رقاب العباد وكانوا اربعة
عشر مستخلفاً عدة خلفاء بني أمية لكن بنو أمية كانت مدتهم نيفاً وثمانين
سنة كان ثلاثة من هؤلاء المستخلفين بافريقية وهم الملقبون بالمهدي والقائم
والمصور وأحد عشر بمصر وهم الملقبون بالمعز والعزیز والحاكم والظافر
والمستنصر والمستعلي والآمر والظافر والفائز والعاقد انتهى ملخصاً .

٢٩ - (التاسعة والعشرون) رأيت بخط علم الدين البرزالي في تاريخه
في سنة ست وثلاثين وسبعمائة وفي شهر رجب كملت عمارة جسر باب
الفرج والحوانيت التي عمرت عليه ورسم بتأخير غلقه الى العشاء أسوة

بقية الأبواب وهذه العمارة من مال الجامع وبيعها له وهي سبع حوانيت من كل جانب وحصل بذلك نفع للجامع ومصلحه وذلك بأمر نائب السلطنة في مباشرة الشيخ عز الدين بن منجا انتهى . وقال ابن كثير في سنة خمس عشرة وسبعائة وفي هذا الشهر يعني رمضان كملت عمارة القيسارية المعروفة بالدهشة عند الوراقين واللبادين وسكنها التجار فتميزت بذلك اوقاف الجامع وذلك بمباشرة صاحب شمس الدين انتهى . وقال في سنة ست وعشرين وسبعائة وفيها تحول التجار في قماش النساء المخططة من الدهشة التي للجامع الى دهشة سوق علي عند مأذنة الشحم انتهى . وقال الصغدي اول من أحدث الدراسة بجامع دمشق هشام بن اسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة القرشي الخزومي انتهى . وكان الجراح الحلبي النجاشي رضي الله عنه اذا مر بجامع دمشق يميل رأسه عن القناديل من طوله كان من قراء اهل الشام قال تركت الذنوب حياء من الله اربعين سنة ثم ادر كني الورع .

٣٠ - (الثلاثون) قال الاسدي في تاريخه في سنة ست عشرة وستائة في اول السنة أخرج الملك المعظم اسوار القدس خوفاً من استيلاء الفرنج عليه قال ابو المظفر كان المعظم قد توجه الى اخيه الكامل الى ديباط واكتشف عليها وبلغه ان طائفة من الفرنج على عزم القدس فاتفق هو والأمرء على تخريبه وقالوا قد خلا الشام من العساكر فلو اخذته حكموا على الشام وكان بالقدس اخوه العزيز عثمان وعزالدين ابيك المعظمي

استدار فكتب المعظم اليهما يأمرهما بخراجه فتوقفا وقالوا نحن نحفظه فأتاهما
أمر موكد بخراجه فشرعوا في الخراب في أول المحرم انتهى . وقال الذهبي
في العبر في سنة أربع وأربعين وستمائة والتجأ الملك الصالح اسماعيل الى
حلب وانقضت دولته سبجان من لايزول ملكه وصفت الشام لنجم الدين
ايوب فقدمها ودخل دمشق في ذي القعدة وكان يوماً مشهوداً ثم مر الى
بعلبك والى خرخد فأخذها من ابيك المعظم وأخذ الصبيبة من الملك
السعيد بن العزيز وهو ابن عمه ثم أمر ببصرى وبالقدس فأمر بعمارة
سورها وأمر بصرف مغلها في سورها انتهى

٣١ - (الحادية والثلاثون) قال الصفدي في تاريخه في السنين
المهمة سلاص بن بيبرس السلطان الملك العادل بن الملك الظاهر أجلسوه
في الملك عند ما خلعوا اخاه الملك السعيد وخطبوا له وضربوا السكة
باسمه ثلاثة اشهر ثم انهم خلعوه وبقي خاملاً ولما تملك الأشرف صلاح
الدين جهزه واخا الملك حضر واهله الى مدينة اصطنبول فمات هناك
سنة تسعين وستمائة وكان شاباً مليحاً تام الشكل رشيق القد طويل
الشعر ذا حياء وعقل وله قريب من عشرين سنة انتهى .

٣٢ - (الثانية والثلاثون) قال الصفدي في كتابه الوافي
بالوفيات في حرف الحاء حجاج بن غلاط بن خالد ابو كلاب ويقال ابو
محمد وابو عبد الله السلي ثم النهدي اسلم عام خير وهو الذي قدم مكة
بفتح خير وأخبر به العباس سرّاً وأخبر قريشاً بضده علانية حتى جف

ماله بها وخرج عنها وسكن المدينة وبنى بها مسجداً وداراً يعرفان به ثم
تجول الى دمشق وكان له بها دار عرفت بعده بدار الخالدين وصارت
بعده الى ابنه خالد بن الحجاج وكان خالد ابنه امير دمشق من قبل بعض
بنى امية وقيل ان الحجاج نزل حص وعقبه بها وله بها دار تعرف بدار
الخالدين واستعمل معارية ابنه عبيد الله ونصر بن حجاج وهو اول من
بعث بصدقته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من معدن بني سليم وكانت
معه يوم حنين احدى الرايات الثلاث لبني سليم وقيل انه مدفون بقالى
قلا بأرض الروم وهو ابو نصر بن حجاج وخرج حجاج هذا قبل اسلامه
في ركب من قومه الى مكة فلما جن عليه الليل كان في واد وحش
مخوف فقال له اصحابه يا ابا كلاب قم فاتخذ لنفسك واصحابك اماماً فقام
الحجاج يطوف حولهم ويكلامهم ويقول

أعِذْ نَفْسِي وَأَعِذْ صَاحِبِي مِنْ كُلِّ جُنِي بِهَذَا النِّقَبِ

حتى أوثوب سالماً وركبي

فسمع قائلاً يقول (يامعشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا
من اقطار) الآية فلما قدم مكة خبر بذلك في نادي قومه فقالوا له صبأت
يا ابا كلاب ان هذا فيما يزعم محمد انه نزل عليه قال والله لقد سمعته وسمعه
هو لاء ثم اسلم وحسن اسلامه ورخص له رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان يقول بما شاء عند اهل مكة عام خيبر من اجل ماله وولده حتى جمع
ماله بها من اهل وولد انتهى . وقال في حرف السين سعيد بن خالد بن
عمر بن عثمان الأموي أصله من المدينة وسكن دمشق وداره بناحية سوق

القمح شمالي دكة المحتسب القديمة وله بها دور هذه احدها وهو صاحب
الفدين قرية من عمل دمشق انتهى . وقال فيه سعيد بن العاص بن
سعيد بن العاص ادرك النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه له بدمشق
دار تعرف بدار نعيم وحمام نعيم بنواحي الدنياس انتهى . وقال فيه سليمان
ابن عبد الملك بن مروان وكانت داره بدمشق موضع سقاية جيرون
توفي يوم الجمعة عاشر صفر سنة ٩٩ للهجرة بمرج دابق عرضت له سعة
وهو يخطب فنزل وهو محموم فما كانت الجمعة الأخرى حتى مات وكان
من خيار ملوك بني أمية انتهى . وقال في الدال داود بن مروان بن الحكم
الأموي ادرك عصر الصحابة وداره بدمشق في ناحية البزوريين وكانت
له دار أخرى في جيرون واليه تنسب الأرض المعروفة بالدوادارية في
شام الأرزة من بيت لها وهو الذي مر بين يدي أبي سعيد الخدري
وهو يصلي فدفعه فشكاه الى ابيه مروان انتهى . وقال في حرف الراء رشا
ابن نظيف بن ماشاء الله ابو الحسن الدمشقي المقرئ قرأ بحرف ابن عامر
على الحسين بن داود الداراني وله دار موقوفة على القراء باب الناطقين
توفي سنة اربع وأربعين وأربعمائة انتهى . وقال فيه روح بن زنباع ابو
زرعة وقيل ابو زنباع الجدامي الفلسطيني ولأبيه صحة حدث عن ابيه
معاوية وعبادة وكان له اختصاص بعبد الملك بن مروان لا يكاد يغيب
عنه وكان له بدمشق دار عند دار ابن النقب في ظرف البزور بين بالقرب
من دور القرشيين والمسجد المعروف بالصور والفندق الذي يباغ فيه
الغسل مع ما بينه من الدور من قبله كلها كانت لأبيه زنباع انتهى .

وقال ذو الكلاع الحميري ابن عم كعب الأحمار أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره وأسلم على يد جرير بن عبد الله اليماني لما بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن وشهد اليرموك أميراً على كردوس وكان يسكن حمص وكانت له بدمشق دار وحوانيت وشهد فتح دمشق والصف القلبي من الحوانيت عند باب الجابية كان لذي الكلاع ووفاته سنة ٣٧ قتل بصفين انتهى . وقال في حرف الباء الموحدة بشر بن مروان الأموي وهو أخو عبد الملك ولي امرة العراق لابنه المذكور وله دار بدمشق عند عقبة الكتان وهو أول أمير مات بالبصرة وقف الفرزدق على قبره ورثاه توفي سنة خمس وسبعين من الهجرة انتهى .

٣٣ - (الثالثة والثلاثون) قال الشمس سبط ابن الجوزي في كتابه المرأة في سنة ست عشرة لما اخذ الفرنج دمياطان الملك المعظم كتب اليه انه كشف عن قرى دمشق فوجدوها ألني قرية للسلطان منها اربعمائة قرية وما يقوم اربعمائة قرية من العسكر فتخرج الدماشقة يدفعون عن انفسهم وأملأهم وأموالهم انتهى . ومنها قرية البلاط التي منها يسرة ابن صفوان من شيوخ البخاري دمشقي ذكره ابن ناصر الدين في توضيحه . ومنها دير البخت التي منها داود بن يحيى بن الحكم بن ابي العاص بن أمية قاله الصغدي .

٣٤ - (الرابعة والثلاثون) قال السيد في ذيل العبر في سنة ثلاث وستين

وستائة وفي ذي القعدة ثارت العربان بالاطراف وقطعوا السبيل فقدم
 الامير صولة ابن ملك العرب حيار بن مهنا بالقود من جهة ابيه علي
 العادة فاعتقل بقلعة دمشق فزاد الشر وكثر الفساد وأخذت التجار
 والبريدية نهاراً فجرت اليهم العساكر الشامية فخرجوا في رابع ذي
 الحجة مع النائب الأمير سيف الدين قشتمر فتسحب بعدهم بليتين صولة
 المذكور من برج الطارمة بن معه من جماعته فأصبحوا لا ترى الا
 مساكنهم فأرسل في اثرهم فلم يوقع لهم على خبر ورجع العسكر الى
 دمشق ولم يكن بينهم وبين العرب قتال فلما بلغ سيف الدين يلغا
 ذلك ثمر على نائب القلعة الأمير زين الدين زباله فعزله وأمر بضربه
 فضرب بدار السعادة واستقر على نيابة القلعة الأمير سيف الدين بهادر
 العلائي ومهر من كان مترسماً على صولة من القلعية واشهروا على
 جمال انتهى . وقال الاسدي في ذيله في سنة اربع وعشرين وثمانائة في
 رمضان منها وفي هذا الشهر بلغني ان ابن بشار قد عمر مدينة صور
 وجعل لها أسواق ونقل اليها خلقاً من الناس وحصنها وصور هذه مدينة
 مشهورة قال بعضهم هي مدينة السواحل بالشام وقال ابن السمعاني
 وكانت بها جماعة من العلماء وهي بيد الفرنج الآن استولوا عليها سنة
 ثمان عشرة وخمسمائة وكانت فتحت في ايام عمر بن الخطاب ودامت
 في يد الفرنج الى سنة تسعين وستائة وقد حاصرها السلطان صلاح الدين
 فلم يقدر عليها ثم اخذها الاشرف خليل سنة تسعين لما فتح السلطان عكا
 وسلموها ثم هدمها الأشرف وأراح الناس منها .

٣٥ - (الخامسة والثلاثون) روي عن ابي الطيب عبد الله بن البحيري
الناسخ عن استاذ له من اولاد اليونانيين وكان قد عمر ان اياه كان يقرأ
باليونانية فحدثه ان على باب جيرون الشامي في أعلى الحصن من داخل
القلعة مكتوب كتابة تفسيرها اللاعب بالعجين ما يجمع مالا متعوب
النفس قليل ذات اليد وعلى اسفل الحصن مما يلي باب الوالي خارج
القلعة ابواب منها مما يلي قبلة الباب حجر عليه مكتوب لا تغتر بهواء
دمشق ولا بسعرها ولا بناسها ان احببت ان تسكنها . وعلى حجر آخر
مكتوب في الحصن الذي فيه دار الوليد بن عبد الملك بن مروان من
خارجه دمشق يطرد أهلها وان تطاول بهم المدد ويملكها الغرباء فاذا
كان ذلك قرب ما بعد . وعلى حجر كبير في قناطر المزة وحافته
القناة مكتوب لا تعرض لما لا تعرفه لتعب فيما تعرفه اتبع الرئيس
فيما يأمر بك به تنجو من الخطايا الظالم على الأرض ثقل لا يتخذ ملك
اخ تبعد من الشر ولا تدخل مداخل الظلمة التجارب مجودة العاقبة بهذا
اخبرنا الربان الأكبر . وعلى حجر آخر وهو اليوم في عتبة الصوف
العبد الصالح المتجنب الخطايا يحذر فتنة العبد الخطايا لأننا وجدنا في كثير
من التجارب ان الخطيئة اذا ترك عقابها من الملك حلت بالخطيئ وبمن
قرب منه فتبعد من الشر يقرب منك الخير . وعلى حجر في الخضراء في
الحائط الشامي مكتوب توق انماذ الأعداء يكثر اخوانك وقل من
الجماع تكثر قوتك واكتم لسانك مر صدرك تصفو دنياك واياك
ومعاشرة اهل الدناءة وان كانوا لك نظراء تشرف نفسك . وعلى حجر

مكتوب . احتفظ بما في يديك تصن وجهك نصف لباسك تكثر
 هيبتك واياك ومخالفة الجماعة فيما يهوه فتجدهم لك اعداء فاذا غلبك
 امر فاعتزل واحذر ان يكثر غرماؤك لك او عليك نفتقر ولا تحرص
 فيما لا ثناله تستجمل واقصد ما يعينك ترشد واحذر الأحمق تسلم . وعلى
 حجر آخر في المأذنة الغربية ايها المخلوق اتق ما يغضب الوالدين وان
 خالفوك تعش سعيداً معها وبعدهما واحذر ابواب الخطايا وان
 حسنت في عينك .

٣٦ - (السادسة والثلاثون) قال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام
 في سنة اربع وعشرين وسبعمائة ابطال السلطان الملك الناصر بن قلاوون
 مكوس الغلة بالشام كلها وكان مبلغاً عظيماً يؤخذ من ثمن الغرارة
 ثلاثة دراهم ونصف انتهى . وقال في ذيل العبر في سنة اربع المذكورة
 كان الغلاء بالشام وبلغت الغرارة ازيد من مائتي درهم اياماً ثم جلب
 القمح من مصر بالزام السلطان لأمرائه فنزل الى مائة وعشرين درهماً
 ثم بقي أشهراً ونزل السعر بعد شدة وأسقط مكس الأوقات بالشام
 بكتاب سلطاني وكان على الغرارة ثلاثة دراهم ونصف انتهى . وقال
 الأسدي في اول سنة خمس وتسعين وستمائة استهلت وأهل الديار
 المصرية في قحط شديد وباء مفرط حتى اكلوا الجيف وأما الموت
 فيقال أخرج في كل يوم الف وخمسمائة جنازة وكانوا يخفرون الحفائر
 الكبار ويدملون فيها الجماعة الكثيرة وبلغ الخبز كل رطل وثلاث
 بالمصري بدرهم نقرة انتهى .

٣٧ - (السابعة والثلاثون) قال الأسدي في ربيع الأول سنة ثلاثين وثمانمائة وخلع على ناصر الدين بن شبل بالحسبة بمرسوم السلطان الأشرف وكان قد ولي حجابة غزة وأجاد السيرة وولاه نوروز ولاية بيروت فرأى جامكته على الخمار فغلقتها ولم يأخذ منها شيئاً وشرع ينكر على المتعشين الجلوس في الطرقات ومنعهم من ذلك حتى تحت القلعة فلم يبق فيها من يسط على اختلاف انواع من كان بها وانكر على النساء لبس الطواقى ومنعهن وبالنس حتى أحرق بعض القصع من على رؤسهن بما عليها من المناديل فامتنع النساء من الخروج وأخذ في انكار المنكرات غير انه كان يخطي في كثير مما يفعله ثم بعد أيام وقف الناس النائب وشكوا حالهم بسبب منعهم من الجلوس في الشوارع المتسعة فرسم لهم بذلك ونادى به ومنع من يتعرض لهم وأعاد المقامرين ومن يبيع المنكرات الى تحت القلعة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقلت حرمة المحتسب وانحرق نظامه بسبب تخذيل النائب له مع انه كان يبالغ فيما يفعله ولا يتوقف مع الشرع بل ما يحسن في رأيه انتهى .

٣٨ - (الثامنة والثلاثون) الأمير نجم الدين ايوب بن شادي ولا يعرف في نسبه اكثر من والد شادي وكان نقي الدين . عمر يزيد فيقول شادي بن مروان قال ابو شامة وسمعت من يقول شادي بن مروان ابن يعقوب وقد ادعى ابن سيف الاسلام لما ملك اليوم انهم من بني مروان بن محمد الجعدي المعروف بالخمار يعني آخر خلفاء بني أمية وانكر

ذلك ولد بسختان ؟ وربي في بلاد الموصل ونشأ شجاعاً كثير الصلاة
 عزيز الفضل يحب العلماء يميل الى الفضلاء وهو والد صلاح الدين ركب
 فشب به فرسه بالقاهرة عند باب النصر يوم الاثنين الثامن عشر من
 ذي الحجة سنة ثمان وستين وخمسمائة وحمل الى منزله وعاش ثمانية ايام ثم
 توفي يوم الثلاثاء السابع والعشرين منه وكان ولده عنه غائباً في بلاد
 السكر والشوبك فدفن الى جانب قبر اخيه بالدار السلطانية ثم نقل بعد
 سنين الى المدينة النبوية قال ابو شامة وقبرهما في تربة الوزير ابن جمال
 الدين الاصفهاني انتهى .

٣٩ - (التاسعة والثلاثون) قال الصفدي في تاريخه في ترجمة بدر الدين
 ابن النحوية وبلغني عن فاضي القضاة جلال الدين القزويني انه قال اجتمعت
 ببدر الدين بن النحوية في العالية بدمشق وسألته عن قول ابي النجم
 قد اصبحت ام الخيار تدعي علي ذنباً كله لم اصنع
 في تقديم حرف السلب وتأخير ما اجاب بشيء او كما قال وقد تكلم على
 هذا البيت كلاماً جيداً في مؤلفه اسفار الصباح والسبب في ذلك ان
 كل من وضع مصنفاً لا يلزمه ان يستحضر الكلام عليه متى طالب منه
 لأنه حالة التصنيف يراجع الكتب المدونة في ذلك الفن ويطالع الشروح
 فيحزر الكلام في ذلك الوقت ثم يسهر عنه انتهى .

٤٠ - (الاربعون) حكى لي شيخنا الجمال يوسف بن المبرد الصالح
 عن شيخه البرهان ابراهيم بن عمر البقاعي عن شيخه الشهاب احمد بن
 علي قال اتفق بمصر كائنة عجيبة وهوانه في اول طاعون سنة اثنين

وعشرين وثمانمائة كان بمصر شخص له اربعة اولاد ذكور فلما وقع الموت في الأطفال سألت امهم اباهم ان يختنهم لتفرح بهم قبل ان يموتوا فجمع الناس لذلك على العادة وأحضر المزين فشرع في ختن واحد بعد آخر وكل من يختن يسقى سكراً بما على العادة فمات الأربعة في الحال عقب ختنهم فاستراب ابوهم بالز بن وطن ان مبعذه مسموم فجرح المزين نفسه ليبرئ ساحته وانقلب فرحهم عزاء ثم ظهر من الزير الذي كان يؤخذ منه الماء حية عظيمة ماتت فيه وتمرغت فكانت سبب هلاك الأطفال ومن فر من شيء وقع فيه . وقال النفق في سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة في ثالث رمضان ذبح بجل بغزة فأضاء اللحم كما تضي الشموع وشاع ذلك وذاع حتى بلغ حد التواتر وأخذت من لحمه قطعة فرميت لكب فلم يأكلها . وقال في سنة سبع عشرة وثمانمائة ان ابا بكر بن علي بن سالم العامري أسر في فتنة تمر وانه أخبر عن بعض من أسره انه قال له علامة وقوع الفتنة كثرة نباح الكلاب وصياح الديكة في اول الليل قال وكان ذلك قد كثر بدمشق قبل مجي تمرلنك . وقال في سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ان امرأة طلقها زوجها وهي حامل فكتمت ذلك وتزوجت ثم طلقها الزوج فكتمته ايضاً وتزوجت آخر فأخذها الطلق فوضعت ولداً على صورة الضفدع في قدر الآدمي فسترها الله بأن أماته في الحال . وقال ذكر عن سليمان بن سنيذ بن نشوان انه حج اربعين حجة آخرها انه اخذته سنة عند القبر الشريف قبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا فلان كم تحبني وما نلت مني شيئاً هات يدك فكتب في

كفه شيئاً يكتب للحمي فاذا لحسه المحموم يرى وهو استجرت
 بامام ما حكم فظلم ولا تبع من هزم اخرجي يا حمي من هذا الجسد لا
 يلحقه ألم تخرج بجاح ؟ وقال في ترجمة محمد بن عبد الواحد السعاري انه
 كان في جانب داره نخلة جربها بضعا وثلاثين سنة ان قل حملها توقف
 النيل وان كثر حملها زاد النيل وانها سقطت سنة ست وثمانائة فقصر
 النيل تلك السنة ووقع الغلاء المفرط . وقال في الدرر في الغلاء
 المفرط بخراسان والعراق في ايام الشريف العبري اكل الابن اباه
 والاب ولده وبيعت لحوم الآدميين في الاسواق جهراً . وذكر في ترجمة
 علي بن مرزوق المعجمي الرعي انه ذكر عن كمال الدين ابراهيم بن محمد
 الطيبي ان بعض امراء المغل تنصر فحضر عنده جماعة من كبار النصاري
 والمغل فجعل واحد منهم ينقص النبي صلى الله عليه وسلم وهناك كلب
 صيد مربوط فلما اكثر من ذلك وثب عليه الكلب فخنقه فخلصوه
 منه وقال بعض من حضر هذا بكلامك في محمد فقال كلا بل هذا الكلب
 عزيز النفس رأيت اشير بيدي فظن اني اريد ان اضربه ثم عاد الى ما
 كان فيه فأطال فوثب الكلب عليه مرة اخرى فقبض على زردته فقلعها
 فمات من ساعته فأسلم بسبب ذلك نحو من اربعين الفاً من المغل . وقال
 ان في سنة ثلاث وثلاثين امطرت في حمص ضفادع خضراء امتلأت منها
 الازقة والأسطحة وقال البرهان البقاعي وأخبرني الفاضل بدر الدين
 حسين البيري الشافعي انه سكن آمد مدة وانها امطرت بها ضفادع وذلك في
 فصل الصيف . قال وأخبرني ان ذلك غير منكر في تلك الناحية بل هو امر

معتاد وان الضفادع تستمر الى زمن الشتاء فتتموت . واخبرني ان امل آمد
 اخبروه انها امطرت عليهم مرة حيات ومرة اخرى دماً وقال شيخنا
 واخبرني شيخنا ابو الفرج بن الحبال ان مرة امطرت عليهم بطرابلس
 ضفادع خضراء . قال واخبرني بعض اصحابنا ان مرة امطرت مطراً فيه سمك
 وان الناس كانوا يخرجون الى الغياض فيصطادونه ويمجدونه ملقى . ورأيت
 في بعض التواريخ ان الثلج اول ما نزل ببلاد الشام نزل ثلجاً احمر مثل
 الدم وانه كان يدبغ اي ثوب سقط عليه .

٤١ - (الحادية والاربعون) لما فتح الاشرف قبرس ووقع ما وقع
 انشد الزين بن الخراط قصيدته التي قال فيها

بشراك يا ملك الملوك الاشرف بفتح قبرس بالشام المشرف
 فتح شهر الصوم تم قتاله من اشرف في اشرف في اشرف
 ولما أمر ملكها وأحضر بين يديه وكان فهماً عاقلاً ينظم الشعر بلسانه
 ويفر به بالترجمان فأملى هذه الايات

يا مالكا ملك الوري بحسامه انظر الي ^{هـ} ابرحة وتعطف
 وارحم عزيزاً ذل وامن بالذي اعطاك هذا الملك والنصر الوفي
 ان لم تؤمني وترحم غربي فبمن ألوذ ومن سواكم لي بني

٤٢ - (الثانية والاربعون) رأيت في الطبقات الكبرى للتاج
 السبكي في ترجمة قاضي القضاة تاج الدين ابن بنت الأعز والأعز وزير
 الكامل بن العادل وكان يقال انه آخر قضاة العدل وفي ايامه قبل موته

بستين جعلت القضاة الاربعة فانه طلب منه ان يفوض قضيته الى حنفي
 لكونها لا تسوغ الا على مذهبه فامتنع وكانت العادة ان يستنيب من كل
 مذهب واحداً للحكم في الامور السائغة على مذهبه ولكن باذن فلما امتنع
 من تلك القضية اشير بتولية اربعة مستقلين من المذاهب ففعل ذلك بمصر
 في سنة ثلاث وستين وستمائة ثم بدمشق سنة اربع وستين توفي في رجب
 سنة خمس وستين قال التاج السبكي وكان الامر متعجضاً للشافعية فلا
 يعرف ان غيرهم حكم في الديار المصرية منذ وليها ابو زرعة محمد بن عثمان
 الدمشقي في سنة اربع وثمانين ومائتين الى زمان الظاهر بيبرس الا ان
 يكون نائباً يستنيبه بعض قضاة الشافعية في جزئية خاصة وكذلك دمشق
 لم يلها بعد ابي زرعة المشار اليه فانه وليها ايضاً ولم يلها بعده الا شامي
 غير البلاشاغوري التركي الذي وليها سنة ثمان وتوفي سنة ست وخمسمائة
 وأراد ان ينجده في جامع بني امية اماماً حنفياً فأغلق اهل دمشق الجامع
 وعزل القاضي واستمر جامع بني امية في يد الشافعية كما كان في زمن الشافعي
 ولم يكن يولى قضاء الشام والخطابة وامامة جامع بني امية الا ممن يكون على
 مذهب الارزاعي الى ان انتشر مذهب الشافعي فصار لا يلي ذلك الا
 الشافعية وقال اهل التجربة ان هذه الاقاليم المصرية والشامية والحجازية
 متى كانت البلد فيها الامر لغير الشافعية خربت ومتى قدم سلطانها غير
 اصحاب الشافعي زالت دولته سريعاً وكان هذا السر جعله الله في هذه
 البلاد كما جعل مثله لمالك في بلاد المغرب ولأبي حنيفة في بلاد وراء النهر
 وسمعت الشيخ الامام الوالد يقول منعت الشيخ صدر الدين بن

المرحل يقول ما جلس على كرسي مصر غير شافعي الا قطن كان حنفياً .
ومكث يسيراً وقتل وأما الظاهر فقلد الشافعي يوم ولايته السلطنة ثم لما
ضم القضاء الى الشافعية استثنى للشافعي الاوقاف وبيت المال والنواب
وقضاة البر والايام وجعلهم الارفعين ومع ذلك قيل انه ندم وقال
اندم على ثلاث ضم غير الشافعية اليهم والعبور بالجيش الى الفرات
وعماره القصر الابلق بدمشق . وحكي ان الظاهر رأى الشافعي رضي الله
عنه في النوم لما ضم الي مذهبه بقية المذاهب وهو يقول تهين مذهبي
البلاد لي اولك انا قد عزلتك وعزلت ذريتك الى يوم الدين فلم يمكث
الا يسيراً ومات ولم يمكث ولده السعيد الا يسيراً وزالت دولته وذريته
الى الآن فقراء وجاء بعده قلاوون وكان دونه تمكيناً ومعرفة وكان مع ذلك
مكث الامر فيه وفي ذريته الى هذا الوقت وفي ذلك اسرار لا يدركها
الا خواص عبادته والائمة وهذه مقامات لا ينتهي اليها عقول امثالنا فكان
الرأي السديد لمن رأى قواعد البلاد مستمرة على شيء غير باطل أن يجري
الناس على ما يعهدون ولكن اذا أراد الله امراً هيا اسبابه ولعل سبب زوال
دولة المذكور بهذا السبب وقد حكي انه روي في النوم ف قيل له ما فعل
الله بك فقال عذبي عذاباً شديداً يجعل القضاء اربعة وقال فرقت كلمة
المسلمين ولا يخفى على ذي بصيرة ما جعل من تفرقة الكلمة وتعداد الامر
واضطراب الآراء وقد قال ابو شامة لما حكي ضم القضاء الثلاثة انه ما يعتقد
ان هذا وقع قط وصدق فلم يقع هذا في وقت من الاوقات وبه
حدث تعصبات المذاهب والفتن بين الفقهاء انتهى . وكان المشير بذلك

الامير جمال الدين ايدغدي بن عبد الله العزيزي وكانت من اكابر
الامراء وأحظاهم عند الملك الظاهر لا يكاد يخرج عن رأيه وكان متواضعاً
لا يلبس محرماً كريماً وقوراً رئيساً معظماً في الدولة أصابته جراحة في
حصار صغد فلم يزل ضعيفاً منها حتى مات ليلة عرفة سنة اربع وستين
وستمائة ودفن بالرباط الناصري بسفج قاسيون قاله ابن كثير وقال الصلاح
الصفدي في ترجمة التاج ابن بنت الاعز المذكور وكان قد شكاه جمال
الدين ايدغدي العزيزي من قاضي القضاة تاج الدين ورفع قصته من
بيت الملك الناصر يوسف انهم ابتاعوا دار القاضي برهان الدين السخاوي
في حياته وبعد وفاته ادعى الورثة وقبيلتها وجري في ذلك كلام كثير
فقال جمال الدين تترك نحن مذهب الشافعي لك ونولي من كل مذهب
من يحكم بين الناس فأمر السلطان بذلك ولم يكن قبل ذلك اربع حكاه
اتهي فلم يمهل المشير المذكور بل اخذ عن قريب ولا قوة الا بالله فنسأل
الله ان يجعلنا ممن يخشى العواقب ويحذر المصائب ولهذا قيل وكم

امور يضحك السفهاء منها ويخشى من عواقبها اللبيب

قلت واستمرت القضاة الاربعة بدمشق الى ان ملكها السلطان
الملك المظفر سليم خان بن عثمان فحصرها في قاض واحد وهو زين العابدين
ابن الفري الزومي الحنفي وولي من تحت يده نواباً في المذاهب الاربعة
ثم لما ملك مصر ابقاها على حالها من استمرار القضاة الاربعة مستقلين ثم
عاد الامر كدمشق

٤٣ - (الثالثة والاربعون) قال العلامة الشمس محمد بن ابراهيم بن مساعد أخبرني الحكيم علم الدين عبد الرحيم بن ابي خليفة رئيس الاطباء عن والده الرشيد ابي خليفة رئيس الاطباء بمصر زمن الكامل انه انت اليه امرأة من الريف ومعهما ولدها وهو مصغر ناحل فوضع يده في نبضه وقال اغلامه ناولني الفرجية فتغير النبض تحت يده في الحال فقال لما هذا الغلام عاشق في واحدة اسمها فرجية فقالت اي والله يا مولاي وقد عجزت في عذله فعجب الحاضرون لذلك . قلت اذ الحكيم الرشيد انما اهتدى الى ذلك من كلام الرئيس ابن سينا في القانون حيث ذكر العشق فانه قال ومما يتوصل به الى معرفة المعشوق اذا كتبه العاشق ان يضع الطيب يده على نبض العاشق زمانا ويذكر اسماء وصفات وصنائع فتتجلى اختلاف النبض اختلافاً شديداً واضطرب دفعة عند ذكر واحد منها فهو المعشوق .

٤٤ - (الرابعة والاربعون) قال الذهبي في مختصر تاريخ الاسلام في سنة احدى وستين وأربعمائة في شعبان احترق جامع دمشق كله من حرب وقع بين المصريين والعراقيين احرقوا داراً مجاورة للجامع فتعلقت النيران بالجامع وعظم الأمر واشتد الخطب فذهبت محاسن الجامع وشوه منظره واحترقت سقفه المبطن بالذهب وفصوصه وسقطت القبة . وقال في سنة تسع وتسعين وستمائة وفيها دخلوا التتار دمشق وشرعوا في المصادرة والعسف ونهبوا الصالحية وسبوا اهلها ووقع الحريق من صاحب سيس والكفرة فأحرقوا جامع العقبة وعدة اماكن وحاصروا القلعة فعملوا

المناجيق والتقوب فأحرق أهل القلعة دار السعادة ودار الحديث
والعادية والنورية وخربت تلك الناحية كلها وهرب أهلها وبقي باب
البريد اصطبلًا فيه الزبل نحو ذراع . وقال في سنة أربع وأربعين
وسبعمائة وفي مستهل ربيع الآخر احترق سوق الصالحية من أوله إلى
آخره انتهى . وقال الأسدي في محرم سنة ست وعشرين وثمانمائة وفي
يوم السبت خامس عشر به جاء النائب منك ميق العلائي خلعاً فلبسها
ومعها مرسوم السلطان الملك الأشرف برسباني بإبطال ما كان يؤخذ
من القيديات والقابون من الذهب باسم الرجالة ونقش ذلك في حجر في
حمام ابن منجك بحجر الفجار وآخر بالقابون انتهى .



* فهرس النكت التاريخية لابن طولون *

الصفحة	
٢	النكتة ١ — مدد ما كان بين الانبياء عليهم السلام .
٣	النكتة ٢ — شاب يخنق اباه . رأس الحسين بين يدي عبيد الله بن زياد ورأس هذا بين يدي المختار بن عبيد بن علي .
٤	النكتة ٣ — عجائب خلقية منها صبيان سيف جسدین أحدهما ملتحف بالآخر و . . .
٦	النكتة ٤ — فتنة الامام فخر الدين الرازي في هراة .
٧	النكتة ٥ — بعض مروج الشام ومن دفن بها .
٨	النكتة ٦ — مرض تقيب الاشراف ابن ابي الجن ثم شفاؤه وموت ابنه . شاب ظن انه مات فدفن ثم فتح عليه النباش فخرج الشاب وسقط النباش ميتا . و . . .
١٠	النكتة ٧ — ما تركه سيدنا عثمان عقب موته . ميراث الزبير وخيره من اغنياء الصحابة .
١٢	النكتة ٨ — وفاة سيف الدين غازي أخي نور الدين الشهيد . ترجمته . اخوه قطب الدين وزوجته التي كان يحق لها ان تضع خمارها عند ١٥ ملكاً من اقربائها . من يشبهها في ذلك من النساء .
١٤	النكتة ٩ — سفيان الثوري حجة على الخلق في عدم اقتدائهم به . نور الدين الشهيد وصلاح الدين بن ايوب . شيء من سيرتهما وآثارهما . نادرة في أسير وقع بيد نور الدين .
١٦	النكتة ١٠ — ترجمة المعتمد مبارز الدين ابراهيم والي دمشق .
١٨	النكتة ١٦ — وفاة جرير بن عبد الله البجلي . يحيى بن وثاب الاسدي . قلق المنصور من عدوه ابراهيم بن عبد الله . امره ببناء بغداد ولبس القلائس الدنية . الحكم بن ابان العدوي . المقنع الساحر

الذي ادعى الربوبية . وفاة ابي يوسف صاحب ابي حنيفة وتعبد .
 تعبد هرون الرشيد . تعبد عبد الملك الرقاشي . منع المعتضد بيع كتب
 الفلاسفة والمنطق ومنع النجسين والقصاص لمن الجلوس . امره بتوريث
 ذوي الارحام وابطال النيريز . نصر المروزي . دفن رجل حيا .
 سقوط برد بصورة حيات وطيور . . ابطال الناصر بن قلاوون
 مكوس الغلة .

٢٠ النكتة ١٧ — نسخة كتاب وقف دار الحديث الاشرفية الدمشقية .
 ٢٥ النكتة ١٨ — جري بركة الساعي من واسط الى بغداد في يوم وليلة
 ومن تكريت الى بغداد في يوم . جري معتوق الموصل الكوز الساعي
 من واسط الى بغداد في يوم وليلة الا ساعة . النكتة ١٩ — السيول
 التي جاءت لدمشق وغيرها وما أحدثته .

٢٩ النكتة ٢٠ — ادعاء جبلي انه المهدي . وفاة شيخ الباجريقية بالقاهون .
 قتل البارع ضياء الدين النحوي . قتل الزنديق اسماعيل المصري وعبد
 الله الرومي والزنديق ناصر بن الهيثمي وموتا الراهب .
 ٣٠ النكتة ٢١ — زوال سعادة الكرمي المسلماني . كلمة عنه .

٣١ النكتة ٢٢ — احتراق سوق الطواقين والاقبايعين و . . حريق ما
 قابل القلعة من الشرق وحريق جسر الزلاية ومسجد القصب وسوق
 الشاغور وسويقة ماروجا وداخل باب الجابية وباشورة باب الصغير
 وسوق السبعة والقيسارية وسوق الصالحية .

٣٤ النكتة ٢٣ — ترجمة علي بن ابي بكر الهروي الزاهد السائح . بعض
 ملخص كتاب المزارات له .

٤٢ النكتة ٢٤ — سبب تسمية بعض البلاد . النكتة ٢٥ — ترجمة عبد
 الرحمن بن عبد القاري وبعض من نسب الى قارا . ترجمة الملك الاوحد
 يوسف بن داود الكركي . ترجمة احمد بن طارق الكركي .

- ٤٤ النكتة ٢٦ — ترجمة جمال الدين محمد بن علي بن أبي منصور الاصفهاني .
- ٤٧ النكتة ٢٧ — ترجمة الحاكم بأمر الله .
- ٥٣ النكتة ٢٨ — ترجمة العاضد العبيدي .
- ٥٤ النكتة ٢٩ — عمارة جسر باب الفرج والقيسارية . هشام بن المنيرة اول من احدث الدراسة بدمشق . طول الجراح الحلبي الباني .
- ٥٥ النكتة ٣٠ — تخريب اسوار القدس خوفاً من استيلاء الفرنج .
- التجاء الملك الصالح اسماعيل الى حلب .
- ٥٦ النكتة ٣١ — سلاس بن يبرس السلطان الملك العادل . النكتة ٣٢ —
- ترجمة حجاج بن غلاط بن خالد ابي كلاب . ترجمة سعيد بن خالد بن عمر الاموي . سعيد بن العاص . سليمان بن عبد الملك . داود بن مروان ابن الحكم الاموي . رشا بن نظيف . روح بن زنباع . ذو الكلاع الحميري . بشر بن مروان الاموي .
- ٥٩ النكتة ٣٣ — قرى دمشق عند اخذ الفرنجة لدمياط . النكتة ٣٤ —
- ما عمله الامير صولة لما ثارت العربان سنة ٦٦٣ . بناء مدينة صور .
- ٦١ النكتة ٣٥ — ما كتب على بعض الاحجار بدمشق .
- ٦٢ النكتة ٣٦ — ابطال المكوس من قبل الملك الناصر . قنط في مصر .
- ٦٣ النكتة ٣٧ — المحتسب ناصر الدين بن شبل . النكتة ٣٨ — الامير نجم الدين ايوب بن شادي .
- ٦٤ النكتة ٣٩ — بدر الدين بن النخوية . النكتة ٤٠ — موت اربعة اولاد بشر بهم من زير مانت فيه حية . لحم جمل يضيء . علامة فتنة تمرلنك .
- نباح الكلاب . ضفدع ولدته امرأة . رؤية سليمان بن سفيان للنبي صلى الله عليه وسلم . نخلة زيادة حملها وتقصه تابع لزيادة النيل وتقصه .
- غلاء خراسان المفرط . خمش كلب لمنقص الرسول صلى الله عليه وسلم .
- مطر ضفادع وسماك و . . .

- ٦٧ النكتة ٤١ — قصيدة الزين بن الخراط عند فتح قبرس وما قاله ملكها .
 النكتة ٤٢ — الاعز وزير الكامل بن العادل ، وقبل موته جعلت
 القضاة الاربعة .
 ٧٠ . النكتة ٤٣ — ذكاء طبيب .
 ٧١ النكتة ٤٤ — حريق جامع دمشق سنة ٤٦١ . دخول التتر دمشق .
 حريق سوق الصاخية . ابطال ما كان يؤخذ من القبيبات والقابون من
 الذهب ...



الظاهر	الظاهر	سطر ١٣	صفحة ٣٧
القطانين	القطالين	« ٢	« ٣٣

طبوعات مكتبة القيسي والبدر

دمشق صندوق البريد ٢٠٧

قرشاً مصرياً

- ٢٠ تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لابن عساكر . فيه شيء من تاريخ علم التوحيد وتراجم نحو ٨٠ من كبار الأشاعرة وله مقدمة في نشأة الفرق وتعليقات ممتعة للاستاذ الكوثري وفي آخره ٣ فهارس . (الورق الاسمر ١٦)
- ٣ دفع شبهة التشبيه لابن الجوزي . رد فيه على المجسمة الخسابة وتكلم على آيات الصفات وأحاديثها . ورق اسمر
- ٢ صفحات البرهان على صفحات العدوان للاستاذ الكوثري . وهي تقض ما كتبه مجلة الزهراء في ج ٦ م ٥
- هدية كلمة في السلفية الحاضرة للاستاذ الدجوي وفيها رأيه في ابن تيمية وابن القيم ومجتهد العصر .
- ٢٥ ذيول طبقات الحفاظ للحسيني وابن فهد والسيوطي . فيها تراجم ما يزيد على ٨٠ حافظاً ومعها توشيح الديول بفوائد الانظار والنقول للاستاذ الكوثري والتنبيه والابقاظ لما في ذيول طبقات الحفاظ للاستاذ الطهطاوي ومعها ٤ فهارس (الورق الاسمر ٢٠)
- ٣ شروط الائمة الخمسة البخاري ومسلم وابي داود والترمذي والنسوي للحازمي . ومعها التعليقات المهمة على شروط الائمة للاستاذ الكوثري .
- ٧ ابراز الوهم المكنون من كلام ابن خلدون او المرشد المبدي لفساد طعن ابن خلدون في احاديث المهدي للسيد احمد الصديق .
- ٤ انتقاد « المغني عن الحفاظ » والكتاب لابن بدر الموصلي « للقلمي .
- ١ بيان زغل العلم والطلب للذهبي . يذكر فيه رأيه في العلوم الاسلامية . ومعها النصيحة الذهبية لابن تيمية . يحذره فيها عواقب ما هو عليه من الشذوذ والوقية في الائمة
- ٣ مجموعة الدرر المضية في الرد على ابن تيمية . وتقد الاجتماع والافتراق في مسائل الايمان والطلاق والنظر المحقق في الحلف بالطلاق المعلق . والاعتبار ببقاء اللجنة والنار . كلها لتقي الدين السبكي .

طبوعات مكتبة القديس والبدير

دمشق صندوق البريد ٢٠٧

قرشاً مصرياً

- ٢ اعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين لابن طولون . وهي ٢٥ رسالة .
- ١ المتوكلى فيما ورد في القرآن بالحشية والهندية والفارسية والتركية والزنجية والنبطية
والقبطية والسريانية والعبرانية والرومية والبربرية للسيوطي . ومعه رسالة في أصول
الكلمات في اللغة له ايضاً .
- ١٢ الحث على التجارة والصناعة والعمل والانكار على من يدعي التوكل في ترك العمل
والحجة عليهم في ذلك لمحور المذهب الحنبلي أبي بكر الخلال الحنبلي .
- ٢ الطب الروحاني (في الاخلاق) للجافظ ابن الجوزي
- ٢ متناول سبيل الله في مصارف الزكاة . فتوى من الاستاذ الشيخ بنيت بعدم جواز
صرف الزكاة في غير وجوها الشرعية .
- ٢ اتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل لابن علان الصديقي . يذكر فيه ما جاء
من الافعال مبنياً للمجهول . ومعه رسالة في الكلام على الالفاظ العشرة « فضلاً
وابيضاً و . . » للصناديقي .
- ٢ الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون . يترجم فيه نفسه ويذكر اسماء زهاء
٦٠٠ مصنف من تأليفه .
- ١ الشدمة المضية في اخبار القلعة الدمشقية لابن طولون .
- ١ المعزة فيما قيل في المزة لابن طولون . في تاريخ المزة ومن دفن فيها .
- ٣ اللمعات البرقية في النكت التاريخية لابن طولون . عددها ٤٤
- ٨ جنى الجنين في تمييز نوعي المثنيين للمحيي فيما ورد مثني من
والعمرين و . . .
- ٤ المبهج في تفسير اسماء شعراء ديوان الحماسة لابن جني .
- ٧ اخبار الحمقى والمغفلين لابن الجوزي .
- ٤ أخبار الظراف والمتماجنين لابن الجوزي .
- ٥ التطفيل وحكايات الطفيليين وأخبارهم ونوادير كلامهم وأشعارهم

Bibliotheca Alexandrina



0413530